四庫全書

子部

山堂肆考卷十二　　明　彭大翼　撰

時令

立秋

孝經緯斗指西南維為立秋

迎西郊

禮月令先立秋三日太史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齋立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大

夫以迎秋於西郊

禮西方

周禮春官宗伯以白琥禮西方注云立秋為白精之帝故白琥以象秋氣之嚴肅

鷹擊

元命包立秋鷹隼擊

貙祭

漢書音義貙以立秋日祭獸王者亦以此日貙獸祭宗

廟按爾雅貙似貍或曰虎五指爲貙柳子曰貙畏虎虎畏羆

化螢

易通卦驗立秋腐草化爲螢

斬牲

漢禮儀志立秋日迎郊畢始揚威武斬牲於東門薦陵廟

舞雲翹

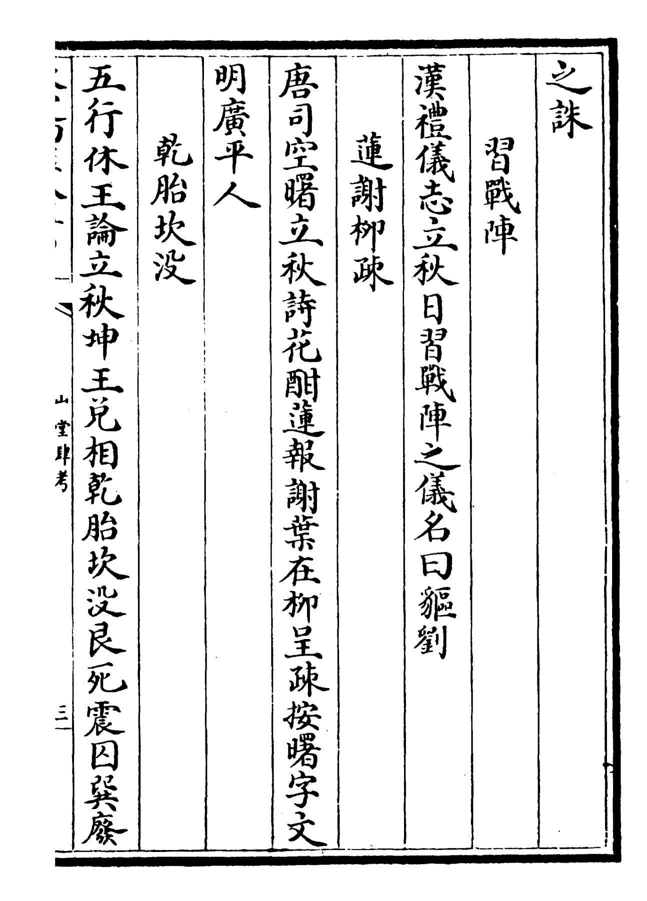
漢禮儀志立秋迎氣西郊樂奏黃鍾之宮歌西顥舞雲翹育命所以養時訓也

戴楸葉

夢華録京師立秋滿街賣楸葉婦女兒童皆剪成花樣戴之

去姦惡

漢孫寶字子嚴為京尹以立秋日署侯文為東部督郵入見勅曰今日鷹隼始擊當順天氣去姦惡以成嚴霜



之誅

習戰陣

漢禮儀志立秋日習戰陣之儀名曰貙劉

蓮謝柳疏

唐司空曙立秋詩花酣蓮報謝葉在柳呈疏按曙字文

明廣平人

乾胎坎沒

五行休王論立秋坤王兑相乾胎坎沒艮死震囚巽廢

離休

秋

前漢律歴志秋𥫗也言物𥫗斂乃成熟也纂要秋曰白藏亦曰三秋九秋素秋素商髙商景曰朗景澄景清景時曰凄辰節曰素節商節

少昊執矩

漢魏相上書西方之神少昊乗兑執矩司秋淮南子曰秋為矩方者所以矩萬物也前漢律歴志義者成成者

方故爲矩也

蓐收按䜌

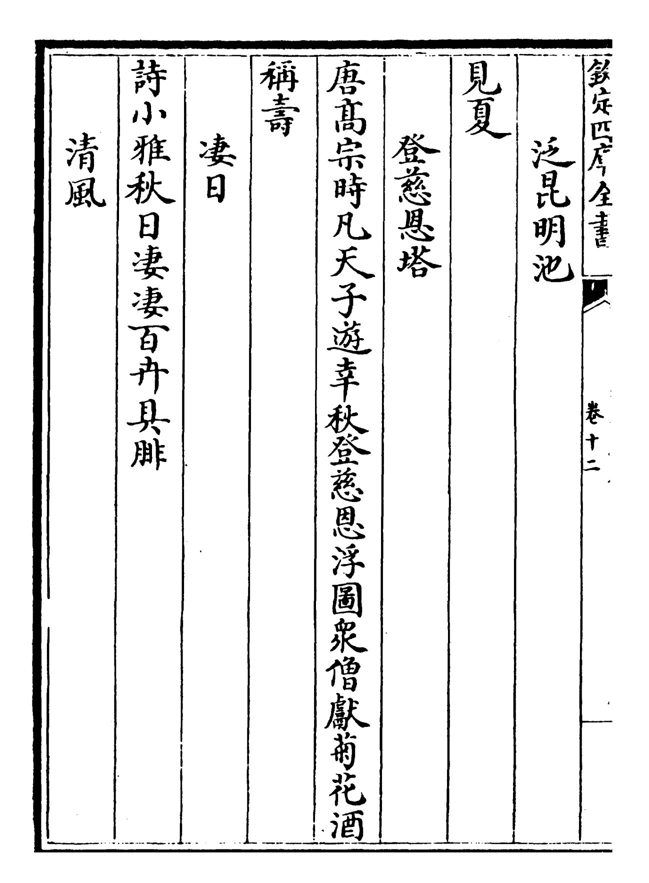
昭明文選少昊司辰蓐收按䜌按少昊金天氏金德之君也蓐收少昊之子名該金官之臣也

日行西陸

日通統圖日行西方曰西陸

斗指西方

鶡冠子曰斗柄西指天下皆秋



泛昆明池

見夏

登慈恩塔

唐高宗時凡天子遊幸秋登慈恩浮圖衆僧獻菊花酒

稱壽

淒日

詩小雅秋日淒淒百卉具腓

清風

周語火見而清風戒寒

降霜

淮南子曰秋三月青女乃出主降霜雪

揖月

天子春朝日秋夕月朝日以朝夕月以夕瓚注云郊泰畤平旦出竹宮揖日其夕西南向以揖月

收溫

湛方生秋夜詞秋夜清白兮播商氣以收溫

滌暑

李顒悲四時秋日兮火流天而滌暑風入林而疎條

氣蕭瑟

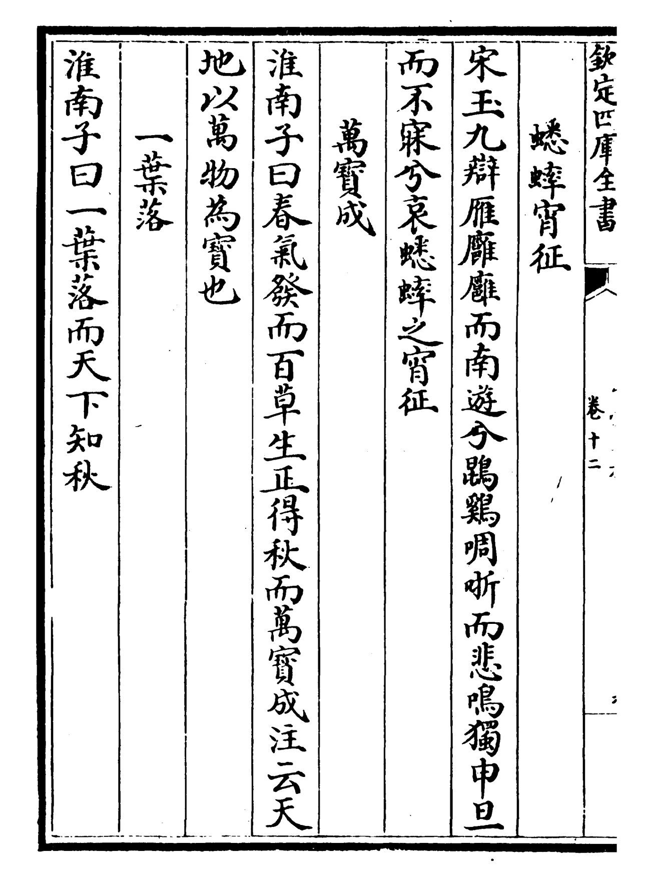
宋玉屈原弟子楚大夫也閔其師忠而放逐故作九辯以述其志曰悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木揺落而變衰憭慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸泬寥兮天高而氣清寂寥兮收潦而水清

容清明

宋歐陽公秋聲賦夫秋之為狀也其色慘淡烟飛雲斂其容清明天高日晶其氣慄烈砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其為聲凄凄切切呼號奮發草拂之而色變木遭之而葉脫

離鴻晨吟

晉潘岳秋興賦游氣朝興槁葉夕殞何微陽之短晷覺凉夜之方永日曈曨以含光露凄清以凝冷熠燿粲於階闥蟀蟋鳴乎軒屏聽離鴻之晨吟望流火之餘景



蟋蟀宵征

宋玉九辯鴈廱廱而南遊兮鵾鷄啁哳而悲鳴獨申旦而不寐兮哀蟋蟀之宵征

萬寶成

淮南子曰春氣發而百草生正得秋而萬寶成注云天地以萬物為寶也

一葉落

淮南子曰一葉落而天下知秋

謹門閭

管子曰秋三月以庚辛之日發五政一禁博塞二無見五兵之刃三慎旅農趣聚收四補缺折修垣墻謹門閭五徇時五穀

脩城郭

淮南子曰西方之極三色之山石城金室飲氣之民不死之野少昊蓐收之所司者萬二千里其令曰審用法誅必辜修城郭補決竇擁溪谷守門閭

歌玉京

盧絳遇白衣女子歌曰玉京人去秋蕭瑟畫簷鵲起梧桐前

開古鏡

韓退之詩長安雨洗新秋出極目古鏡開塵函黄山谷用其語風雲開古鏡淮海熨氷紈

葦風荷露

僧惠休詩葦風荷露逼人寒午夢天高眼界寛落落與

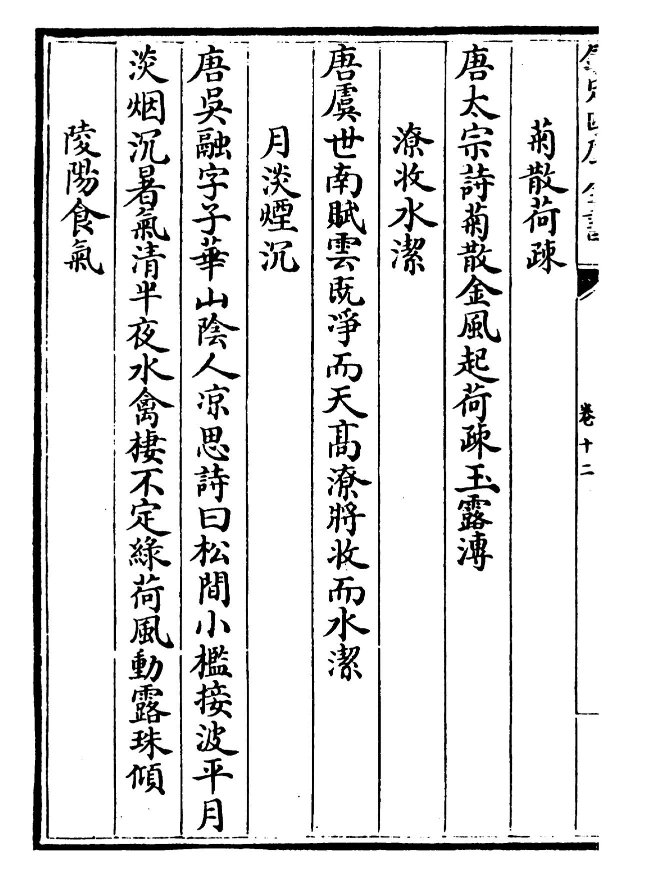
誰同此意纖纖初月上雲端

水天霜月

宋舒亶詩纖塵不動天如水一色無痕月共霜

菊靜蓮愁

唐趙嘏字承祐山陽人長安秋望詩雲物淒涼拂曙流漢家宮闕動高秋殘星幾點鴈横塞長笛一聲人倚樓紫艷半開籬菊靜紅衣落盡渚蓮愁鱸魚正美不歸去空戴南冠學楚囚



菊散荷疎

唐太宗詩菊散金風起荷疎玉露溥

潦收水潔

唐虞世南賦雲既淨而天高潦將收而水潔

月淡煙沉

唐吳融字子華山陰人凉思詩曰松間小檻接波平月淡烟沉暑氣清半夜水禽棲不定綠荷風動露珠傾

陵陽食氣

陵陽子明經春食朝霞朝霞者日始欲出赤黃氣也秋食淪陰淪陰者日沒後赤黃氣也冬飲沆瀣沆瀣者北方夜半之氣也夏食正陽正陽者南方日中之氣也並天地玄黃之氣是為六氣按子明姓竇漢丹陽人嘗獲白魚剖之得丹書論服餌之術遂得僊

匈奴立威

漢晁錯傳匈奴立威始於折膠注云秋氣至膠可折弓弩可用匈奴嘗以為候而出軍

蕭晨

殷仲文詩哲匠感蕭晨注云蕭晨秋晨也

陰氣

管子曰西方曰辰其時曰秋其氣曰陰

蒲柳先零

晉顧愷之曰蒲柳之質望秋先零

梧楸早脫

劉禹錫賦晚枝多露蟬之思夕蔓趣寒螿之愁至若松

竹含韻梧楸早脫驚綺疏之曉吹墮碧砌之凉月

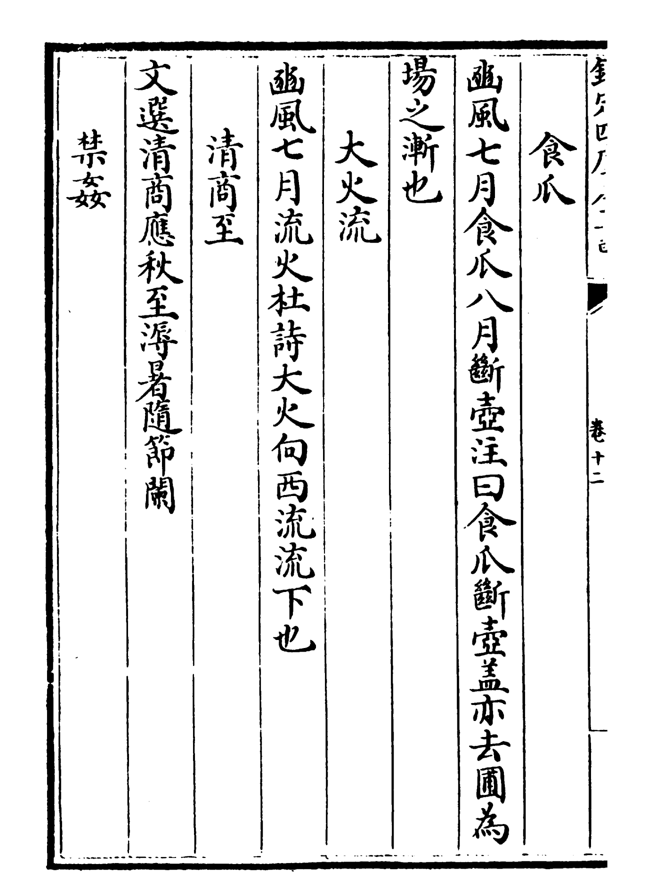
七月

是月斗建申申身也言萬物身體皆成也纂要七月曰孟秋亦曰初秋首秋上秋肈秋又曰凉月相月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其蟲毛其音商律中夷則

日月會於鶉尾

烹菽

詩豳風七月烹葵及菽注云葵菜名菽豆也



食瓜

豳風七月食瓜八月斷壺注曰食瓜斷壺葢亦去圃為場之漸也

大火流

豳風七月流火杜詩大火向西流流下也

清商至

文選清商應秋至溽暑隨節闌

禁姦

禮月令是月也命有司修法制繕囹圄具桎梏禁止姦愼罪邪務搏執

行戮

月令孟秋之月涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮

選士厲兵

月令是月也天子乃命將帥選士厲兵簡練傑俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼遠方

瞻傷察創

月令命理瞻傷察創視折審斷决獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以贏

金柔火老

韓詩金柔氣尚低火老候愈濁

煙浮露洗

張芸叟詩急雨收殘暑西風吹暮蟬煙浮水空濶露洗

月華圓

七夕

續齊諧記武陽城武丁有僊道謂其弟曰七月七夕織女當渡河暫詣牽牛世人至今謂織女嫁牽牛夫者是也歲時雜記七月六日有雨謂織女洗車雨七日有雨謂洒淚雨

曝衣

太液池西有漢武帝曝衣樓七月七夕宫女出衣曝之

標褌

竹林七賢論阮咸字仲容籍兄子也諸阮頗善居室內足於財唯阮籍一巷好酒而貧舊俗七月七日法當曬衣諸阮庭中爛然莫非綈錦籍兄子咸時方總角乃豎長竿標大布犢鼻褌曝於庭中曰未能免俗聊復爾耳

曬書

世說郝隆字仕治汲郡人七月七日見鄰人皆曝衣物隆乃仰卧曝腹於庭人問故答曰我曬腹中書耳

結字

金門歲節記洛陽人家七夕結萬字造明星酒裝同心膾

乞巧

京師舊俗七月七夕貴家多結綵樓於庭鋪陳磨喝樂花瓜酒炙筆硏針線或兒童裁詩女郎呈巧焚香列拜謂之乞巧柳宗元有乞巧文

種生

京師舊俗七月七日以菉豆小豆小麥貯磁器内以水

浸之生芽數寸以紅藍絲縷束之謂之種生於街心綵幙張設貨賣

織女渡河

淮南子曰烏鵲七月七夕塡河而渡織女謝惠連詠牛女詩雲漢有靈匹彌年闕相從

嬰兒浮水

唐歲時記七夕俗以蠟作嬰兒形浮於水中以為婦人宜子之祥謂之化生

考福

道書七月七日為慶生中會此日地官三宮九府四十二曹同會天水二官六宮十八府七十八曹同考罪福

祈壽

感遇集郭子儀至銀州夜見左右皆赤光仰視空中駢車繡幄中有一美女自天而下子儀拜祝云今七月七夕必是織女降臨願賜長壽富貴女咲謂曰大富貴亦壽考言訖冉冉升天子儀後立功貴盛年九十餘薨

獲寶

唐開元中有李氏為尼號曰真如天寶七年七月七夕忽見五色雲墜地一囊中有五物乃寶玉也至肅宗元年真如為神人召往化城見天帝授以八寶俾獻於朝眞如乃并前五物皆獻之

得梭

秘閣閑話蔡州蔡氏每七夕乞巧禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上得金梭自是巧思益進

穿七孔針

荊楚歲時記七夕婦人結綵樓穿七孔針以金銀鍮石為針陳瓜果於庭中以乞巧有蟢子網在瓜上為得巧西京雜記漢綵女常以七夕穿七孔針於開襟樓齊武帝起層城觀七月七夕宫人多登之穿針天寶遺事宫中七夕陳花果酒炙設坐具以祀牛女二星妃嬪各執九孔針五色線向月穿之過者為得巧

贈七寶枕

墨莊冗錄太原郭翰少有清標乘月臥庭中視空中有人冉冉而下乃一少女明艷絶代曰吾天之織女也上帝賜命遊人間願乞神契乃升堂同枕至曉辭去後夜復來翰戲之曰牽牛郎何在乃敢獨行對曰隂陽變化關渠何事至七夕忽不來數夜方至翰問曰相見樂乎笑曰天上那比人間問曰此來何遲曰人中五日彼一夕耳忽一夜悽惻流涕曰帝命有期便當永訣以七寶枕留别而去

宴玄圃

晉潘尼字正叔七月七日侍皇太子宴玄圃園作詩商風初授辰火微流朱明送夏少昊迎秋嘉禾茂園芳草被疇於時我后以豫以游

宴華清

開元遺事帝與妃子每至七夕在華清宮宴時宮女各以蜘蛛内之小金盒中至曉開視蜘蛛絲稀密以為得巧之多少

竇后神光

東漢書竇后少小頭禿不為家人所齒遇七夕人皆看織女獨不許后出乃有神光照室

楊妃私誓

唐玄宗與楊貴妃避暑驪山宮七夕夜半妃獨侍上凭肩密語相誓願世世為夫婦故白樂天長恨歌七月七日長生殿夜半無人私語時在天願為比翼鳥在地願為連理枝

王喬乘鶴

劉向列僊傳王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩山三十餘年後於山上告桓良曰告我家七月七日待我於緱氏山頭至日果乘白鶴駐山頂望之不得到舉手謝時人而去後世稱太子駕白鶴以此

方平駕龍

列僊傳吳蔡經去家時已老及還更少壯鬚髮皆黑語

家中曰七月七日王方平當來可作數百斛飲待之至日方平果來乘羽車駕五龍聞金鼓簫管人馬之聲方平名遠為總真真人

青鳥集殿

漢武帝内傳七月七日帝於承華殿齋正中有一青鳥從西方來集殿前上問東方朔朔曰西王母欲來有頃王母至二青鳥侍旁帝與朔於朱雀窗中窺王母時母以桃七枚獻帝帝欲留核種之王母曰此桃三千年生

花三千年結實非下土所植又指方朔曰此兒已三偷桃矣

赤龍至冶

列僊傳陶安公者六安鑄冶師也一朝火散上紫色衝天安公伏冶下須臾朱雀止冶上曰安公安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍後赤龍至安公騎之而上

生猗蘭殿

漢武故事景帝夢高祖謂己曰王美人生子可名為彘

後美人以乙酉年七月七日生武帝於猗蘭殿又洞冥記景帝夢一赤彘從雲中下崇芳閣帝覺而坐於閣上果見赤氣如林來蔽戶牖乃改閣為猗蘭殿使王夫人居之旬餘帝夢神女捧日以授王夫人吞之十四月而生武帝

生參合殿

後魏書道武帝七月七日生於參合殿

燃九微燈

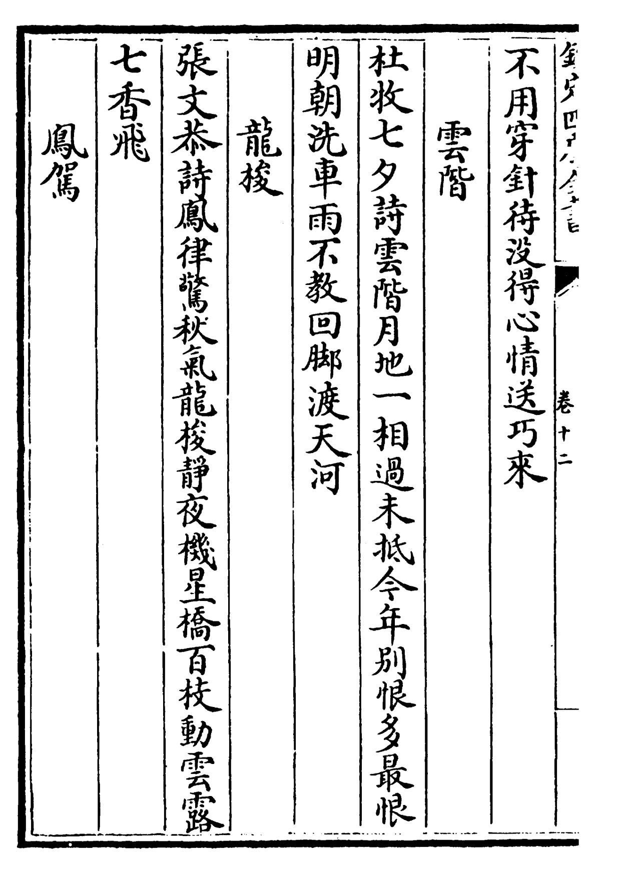
漢武帝內傳七月七日掃除宮掖張雲錦之帷燃九微之燈夜二唱後西王母駕五色斑龍上殿

臨百子池

西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭在宮時見戚夫人侍高祖七月七日臨百子池作于闐樂樂畢以五色縷相羈謂之相連愛

月帳

羅隱七夕詩月帳星河次第開兩情惟恐曙光催時人



不用穿針待沒得心情送巧來

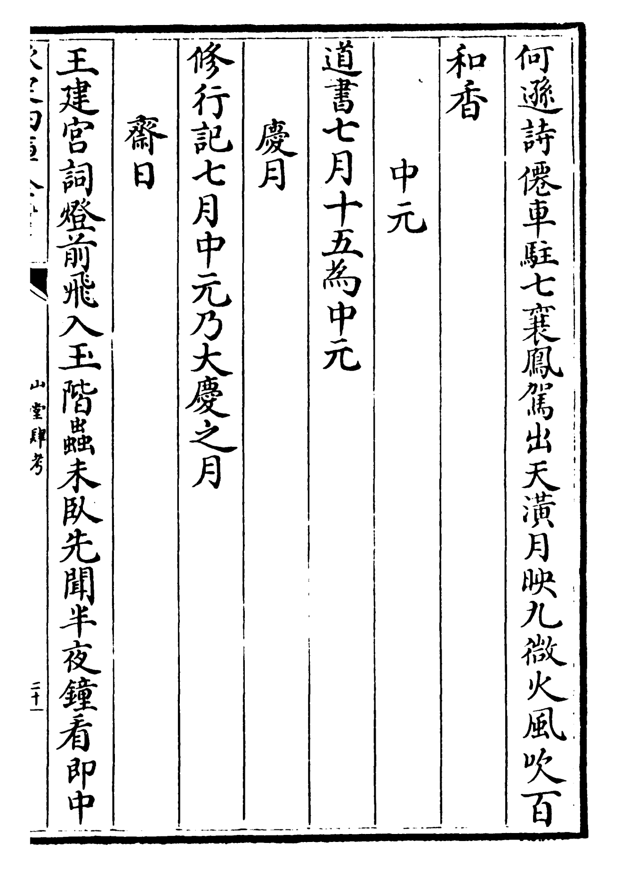
雲階

杜牧七夕詩雲階月地一相過未抵今年別恨多最恨明朝洗車雨不教回脚渡天河

龍梭

張文恭詩鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝動雲露七香飛

鳳駕



何遜詩僊車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹百和香

中元

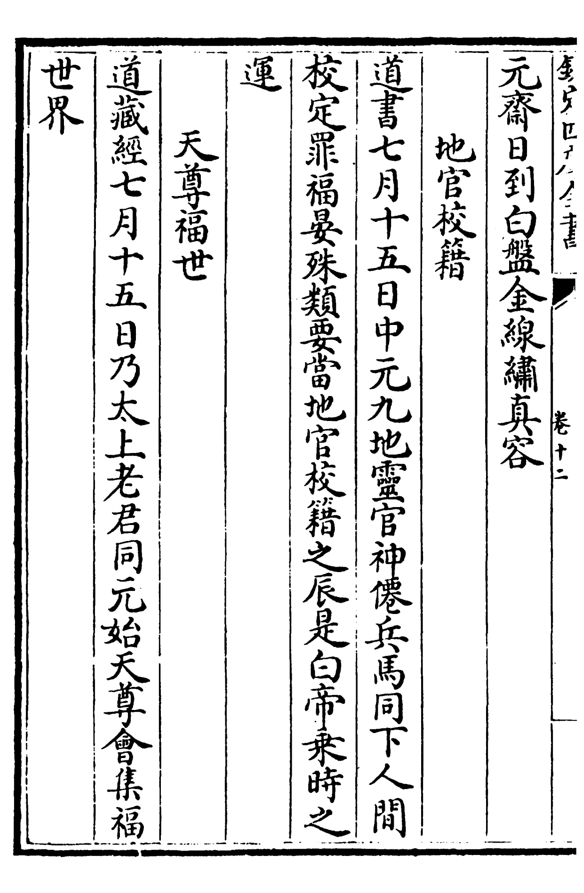
道書七月十五為中元

慶月

修行記七月中元乃大慶之月

齋日

王建宫詞燈前飛入玉階蟲未臥先聞半夜鐘看即中



元齋日到白盤金線繡真容

地官校籍

道書七月十五日中元九地靈官神僊兵馬同下人間校定罪福晏殊類要當地官校籍之辰是白帝乘時之運

天尊福世

道藏經七月十五日乃太上老君同元始天尊會集福世界

設盂蘭盆

盂蘭盆經目連比丘見其亡母生餓鬼中即以鉢盛飯往餉其母食未及口化成灰炭目連大叫馳還白佛佛言汝母罪重非汝一人之力所奈何當須十萬衆僧至七月十五日當為七代父母現在父母戹難中者具百味五果著盆中供養十方大德佛勑衆僧皆為施主祝願七代父母行禪定意然後受食目連如言設盂蘭盆其母因得脫一切餓鬼之苦又唐代宗篤信浮屠七月

望日宫中造盂蘭盆綴飾鏐琲設高祖以下七聖位幡節衣服皆具自禁内分詣道佛祠鐃吹鼓舞奔走相屬唐楊烱盂蘭盆賦上可以薦元符於七廟下可以納羣動於三車釋氏要覽梵語盂蘭猶華言解倒懸也盆則中華器也

作玄都醮

道德經中元之日地官校籍搜選人間分别善惡諸大聖衆普詣宫中簡定刧數人鬼傳録餓鬼囚徒一時皆

集以其日作玄都大醮於玉京山採諸花果珍物幢幡寶盖莊嚴供養之具獻諸聖衆及與道士日夜誦經十方大聖齊詠靈篇囚徒餓鬼始得免於衆苦得還人中

張燈

開寶四年七月中元節京城張燈

泛舟

蘇東坡賦壬戌之秋七月既望蘇子與客泛舟遊於赤

璧之下

八月

八月斗建酉酉緧也言萬物皆緧縮也八月曰仲秋亦曰仲商日在角昏牽牛中旦觜觿中其日庚辛其蟲毛其音商律中南宫日月會於壽星

蓼風

禮月令仲秋之月盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞按盲風疾風也秦人以蓼風為盲風玄鳥歸謂去蟄也凡

鳥隨陽者不以中國爲居孟春言鴻鴈來自南而北也此言來自北而南也羞者所美之食養羞者藏之以備冬月之養也

豆雨

荆楚歲時記八月雨謂之豆花雨

餞日

虞書分命和仲宅西曰昧谷寅餞納日

祀星

漢禮儀志仲秋之月祀老人星於國都南鄙

剝棗

詩豳風八月剝棗注云剝擊也

斷壺

見七月

為囊

續齊諧記婦人八月旦多以錦翠為眼明囊凌晨取露拭目又述僊記八月一日作五明囊盛百草露以洗眼

飭衣

月令是月也乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有小大度有長短

竹林圍棋

西京雜記漢高祖戚夫人侍兒賈佩蘭後出為扶風人段儒妻嘗言在宮時見戚夫人八月四日出雕房北户竹林下圍棋勝者終年有福負者終年疾病

羽陵蠹書

穆天子傳穆天子仲秋甲戌東遊次雀梁蠹書於羽陵

注云曝書蠹魚因名蠹書

治兵

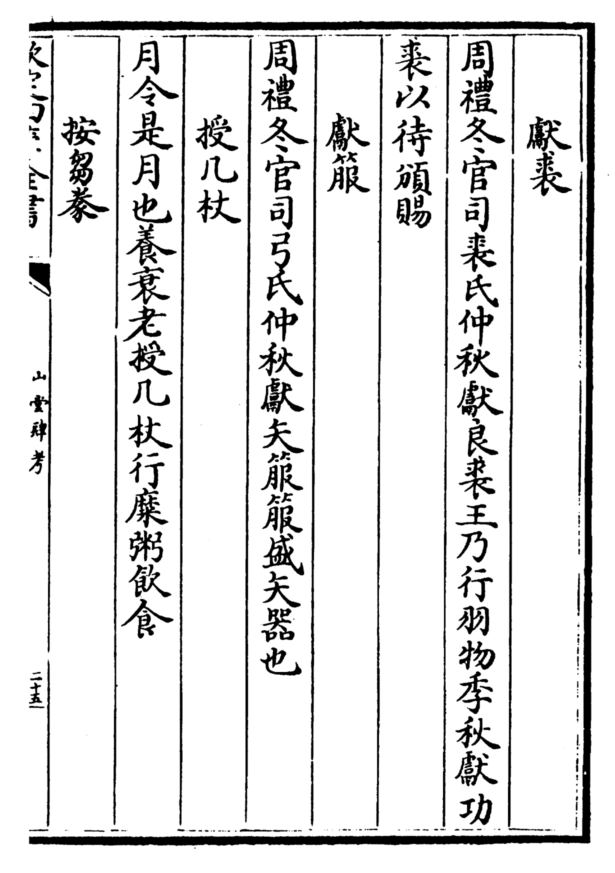
周禮夏官大司馬仲秋教治兵如振旅之陣注云兵出

曰治兵入曰振旅

採俗

風俗通周秦嘗以八月遣輶軒使者採異俗方言藏之

秘府



獻裘

周禮冬官司裘氏仲秋獻良裘王乃行羽物季秋獻功裘以待頒賜

獻箙

周禮冬官司弓氏仲秋獻矢箙箙盛矢器也

授几杖

月令是月也養衰老授几杖行糜粥飲食

按芻豢

月令乃命宰祝循行犧牲視全具按芻豢瞻肥瘠察物色注云養牛羊曰芻養犬豕曰豢

作膢

冀州北八月朝作飲食為膢其俗曰膢臘

點額

楚俗八月一日以朱墨點小兒額為天灸以壓疾病

鶴警露

風土記鶴性警至八月白露降即鳴

鴈度雲

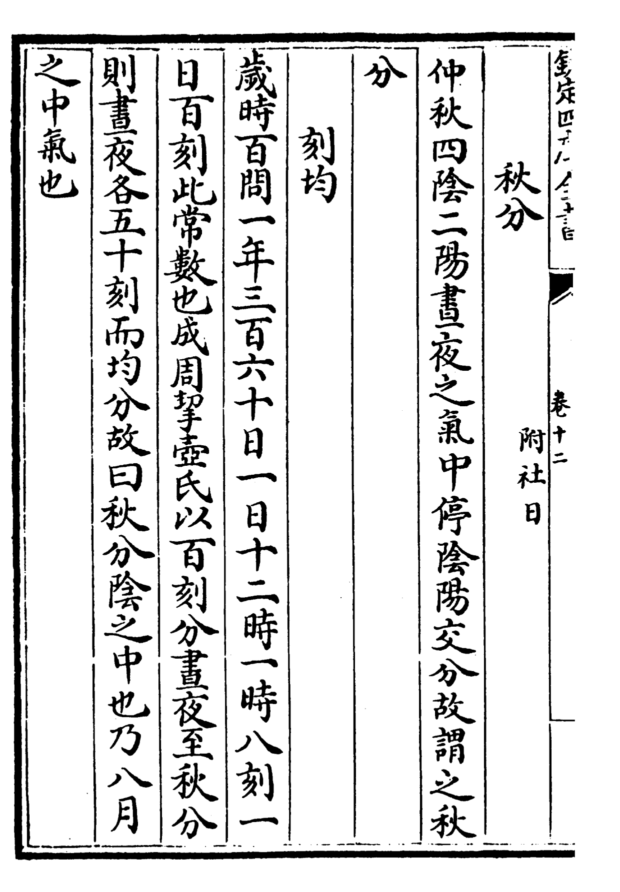
謝惠連詩蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈

置節

唐明皇八月五日生張說奏詔置千秋節顧況有八月五日歌八月五日天氣新昭成太后生聖人

達氣

月令乃命有司申嚴百刑斬殺必當天子乃難以達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟



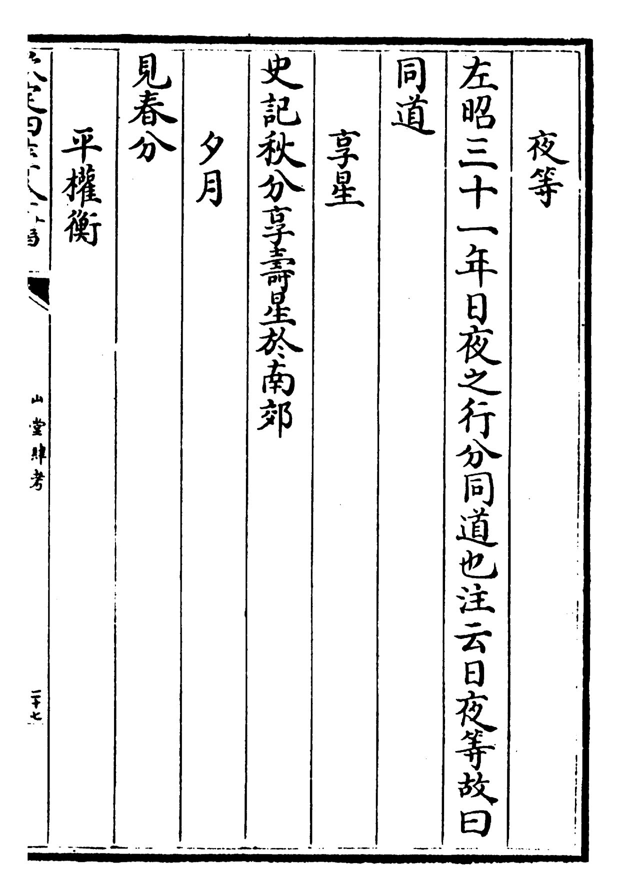
秋分

附社日

仲秋四陰二陽晝夜之氣中停陰陽交分故謂之秋分

刻均

歲時百問一年三百六十日一日十二時一時八刻一日百刻此常數也成周挈壺氏以百刻分晝夜至秋分則晝夜各五十刻而均分故曰秋分陰之中也乃八月之中氣也



夜等

左昭三十一年日夜之行分同道也注云日夜等故曰

同道

享星

史記秋分享壽星於南郊

夕月

見春分

平權衡

禮月令日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬

納貨賄

月令是月也易關市來商旅納貨賄以便民事

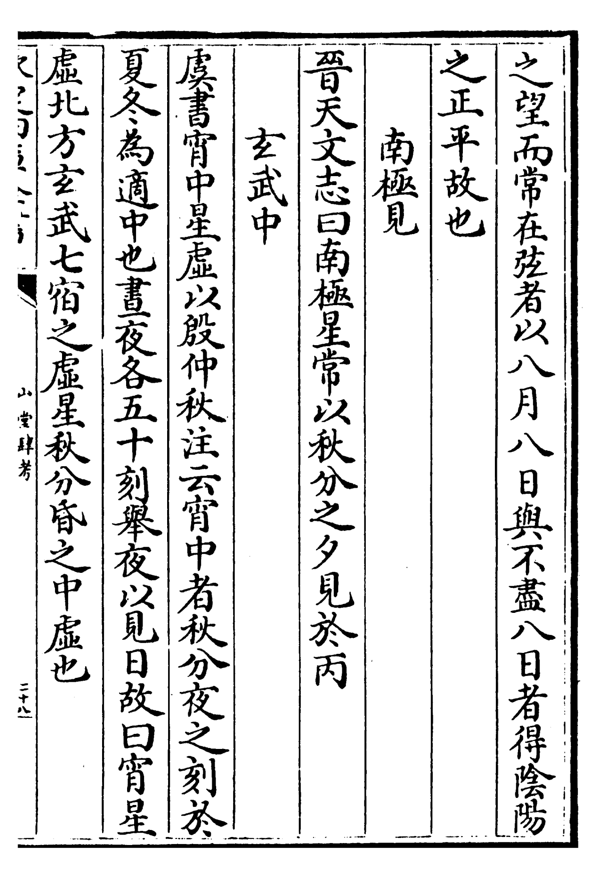
書雲

見春分

致月

周禮春官馮相氏冬夏致日春秋致月以辨四時之敘

注云古之致月不在於二立而在於二分不在於二分



之望而常在弦者以八月八日與不盡八日者得陰陽之正平故也

南極見

晉天文志曰南極星常以秋分之夕見於丙

玄武中

虞書宵中星虛以殷仲秋注云宵中者秋分夜之刻於夏冬為適中也晝夜各五十刻舉夜以見日故曰宵星虛北方玄武七宿之虛星秋分昏之中虛也

龍潜淵

說文龍鱗蟲之長春分登天秋分潜淵

蟲坏户

月令日夜分雷始收聲蟄蟲坏户殺氣浸盛陽氣日衰水始涸坏墐也塗也藏伏之蟲知寒將至乃坏穴户也

餽糕酒　已下社日

夢華録京師八月秋社以社糕社酒相餽送貴戚宫院多以猪羊肉及雜物之属切片調和鋪於飯上謂之社

飯人家婦女皆歸外家既歸即外甥姨舅皆以新葫蘆兒為遺俗云宜良外甥

宴雞豚

韓文公詩願為同社人雞豚宴春秋又歲時雜記二社重陽尚食糕而重陽為盛大率以棗為之或加以栗亦有用肉者

中秋

前輩名中秋月曰端正月韓退之詩三秋端正月今夜

出東溟陳去非詩去年中秋端正月照我霑襟萬條血

孫明復中秋月歌月者水之精秋者金之氣金水相生五行分其事水得金還盛月因秋更清氣類使之然人誰不有情

天柱翫月

太平廣記趙知微有道術唐咸通中積陰不解中秋苦雨知微曰何不備酒殽登天柱峯翫月既出門天色開豁及登山峯月色如晝飲至月落方歸及下山則淒風

苦雨陰晦如前

廣陵觀濤

枚乘七發客曰將以八月之望與諸侯並往觀濤於廣陵之曲江

靜龍出丹

唐明皇雜錄八月十五夜葉靜龍邀上遊月宫將行請上衣裘而往及至月宫寒凜特異上不能禁靜龍出丹二粒進上服之

公遠擲杖

唐逸史羅公遠鄂州人開元中中秋夜侍玄宗於宮中翫月奏曰陛下能從臣月中游否乃取拄杖向空擲之化為大橋其色如銀請帝同登約行數十里精光奪目寒氣侵人遂至大城闕公遠曰此月宮也見僊女數百皆素練霓裳舞於廣庭帝問曰此何曲也曰霓裳羽衣曲也帝密記其聲調而回卻顧其橋隨步而滅旦召伶官依其聲作霓裳羽衣之曲

投錢

集異記玄宗八月望夜與葉法喜同遊月宫還過潞州城上俯視城郭悄然而月色如晝法喜因請上以玉笛奏曲時玉笛在寢殿中法喜命人取之旋頃而至曲奏既竟復以金錢投城中而還旬餘潞州奏是夜有天樂臨城兼獲金錢以進按佛經法喜謂見法生歡喜也葉名法喜盖取於此或作法善恐非喜處州人明皇嘗贈以詩清溪道士人不識上天下天鶴一隻洞門深鎖碧

窓寒滴露研朱點周易今處州有點易亭三體唐詩作高駢詩

獻鏡

唐太宗記八月十五日為千秋節三公以下獻鏡及盛露囊

備文酒宴

天寶遺事蘇頲與李乂對掌文誥玄宗顧念之深也八月十五夜於禁中直宿諸學士備文酒之宴時長天無

雲月色如晝蘇曰清光可愛何用燈燭遂命撤去按頲字廷碩雍州人又字尚眞趙州人

作水調歌

復雅歌詞東坡居士以丙辰中秋歡飲達旦大醉作水調歌頭詞都下傳唱神宗問内侍外面新行小詞内侍錄此進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上曰蘇軾終是愛君乃命量移汝州

陰晴同

使燕錄中秋天色陰晴與虜狄同蘇東坡曰故人史生
為余言嘗見海賈云中秋之月雖相去萬里他日會合
相問陰晴無不同者公集中有中秋詩嘗聞此宵月萬
里同陰晴天公自着意此會那可輕又詠月詩暮雲收
盡溢清寒銀漢無聲轉玉盤此生此夜不長好明月明
年何處看

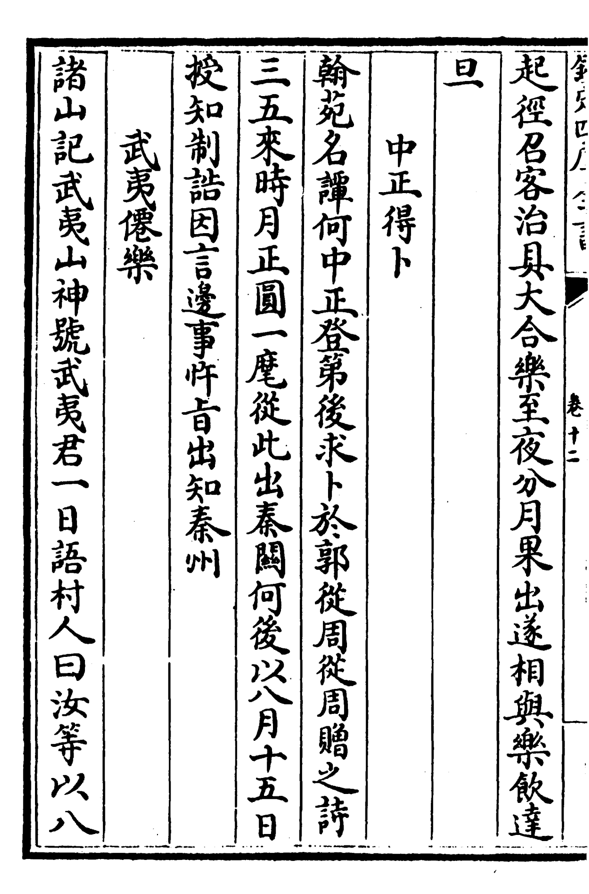
寒暑均

唐歐陽詹翫月詩序月之為翫冬則繁霜大寒夏則蒸

雲大熱雲蔽月霜侵人蔽與侵俱害翫秋之於時後夏先冬八月於秋季始孟終十五於夜又月之中稽之天道則寒暑均取之月數則蟾魄圓

元獻治具

石林詩話宋晏元獻公守南都王琪君玉時已館閣校勘公特請於朝以為府僉判嘗遇中秋夜陰晦齋厨已宿為備晏適無命不敢請君玉乃為詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公枕上得詩大喜即索衣



起徑召客治具大合樂至夜分月果出遂相與樂飲達旦

中正得卜

翰苑名譚何中正登第後求卜於郭從周從周贈之詩三五來時月正圓一麾從此出秦闗何後以八月十五日授知制誥因言邊事忤旨出知秦州

武夷僊樂

諸山記武夷山神號武夷君一日語村人曰汝等以八

月十五日會山頂是日畢集聞空中人聲不見其形須
史樂響但見樂不見人

嫦娥怨曲

古樂府有嫦娥怨之曲注云漢人因中秋無月而作所
謂孀娥者指月中嫦娥也羅隱中秋無月詩風簾淅淅
漏銀痕一半秋光此夜分天為素娥霜怨苦故教西北
起浮雲

文蕭遇綵鸞

傳奇錄鍾陵西山有遊帷觀每至中秋車馬喧闐若闤闠太和末有書生文蕭往觀見一姝甚麗其詞曰若能相伴陟僊壇應得文蕭駕綵鸞自有繡襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒生意其神僊植足不去姝亦相盻歌罷獨秉燭穿大松徑將盡陟山捫石冒險而升生躡其踪姝曰莫是文蕭耶相引至絶頂坦然之地後忽風雨裂帷覆几有僊童持天判曰吳綵鸞以私慾洩天機謫為民妻一紀姝乃與生下山歸鍾陵

周貫謁李生

冷齋夜話周貫有道術自號木鴈子至袁州見李生秀韻欲攜歸林下李嗜酒色難其行周指煮藥鐺作偈曰頑鈍天教合作鐺從初三足豈能行雖然有耳不能聽只愛人間戀火坑後有見於京師者附書於李生云明年中秋夕當上謁至時生以事出貫乃以白土書其門曰今年中秋夕來赴去年約不見折足鐺彈指空剎剎

凭欄望月

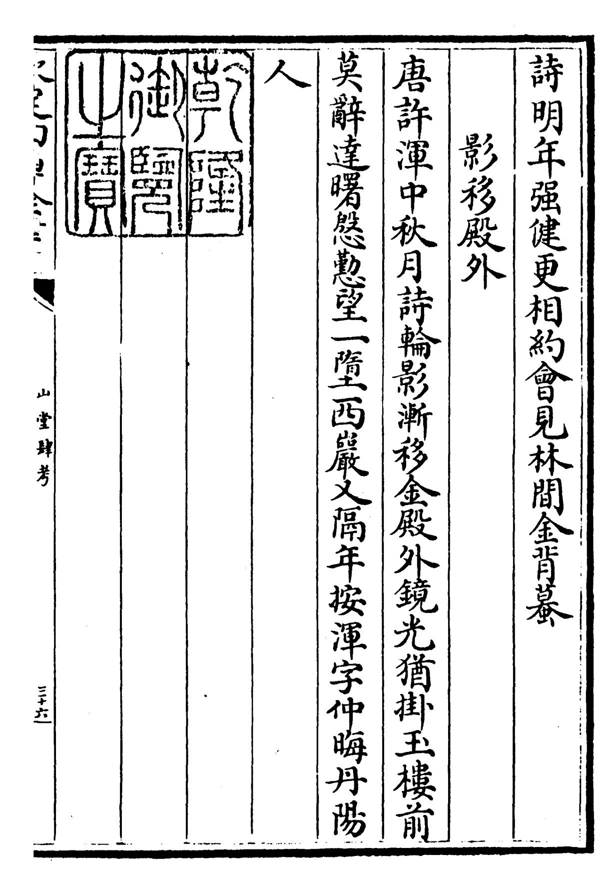
唐明皇中秋與貴妃臨太液池凭欄望月不盡帝意遂勑左右於太液池西别築高臺與妃子來年望月後經禄山亂不復置焉

上梯取月

見月

光屬林間

酉陽雜俎長慶中有人中秋夜見月光屬林間如匹練就視之一金背蝦蟇疑月中者故陳簡齋中秋不見月



詩明年強健更相約會見林間金背蟇

影移殿外

唐許渾中秋月詩輪影漸移金殿外鏡光猶掛玉樓前

莫辭達曙殷懃望一墮西巖又隔年按渾字仲晦丹陽

人

山堂肆考卷十二

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷十三 四

詳校官中書臣孫溶

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王鍾泰

謄録監生臣蔣如燕

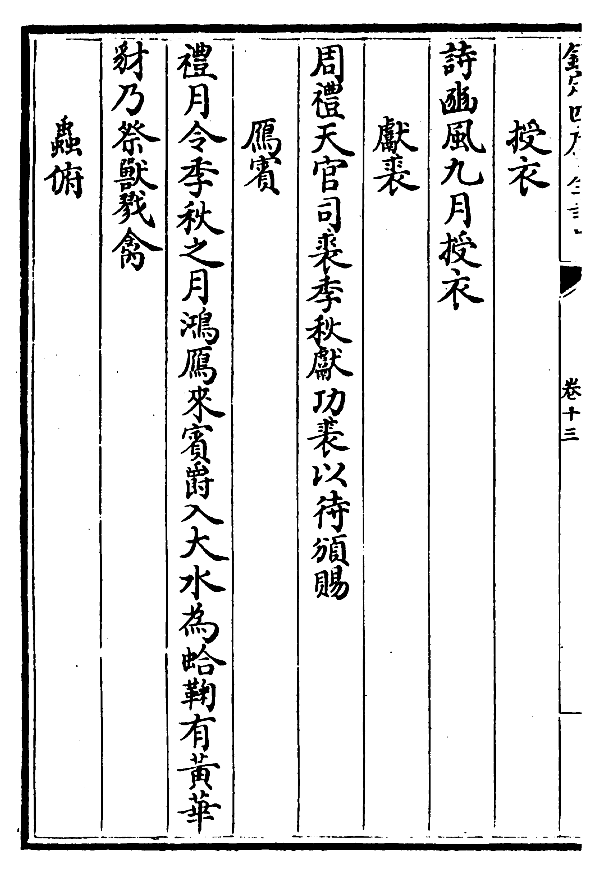
山堂肆考卷十三

明 彭大翼 撰

時令

九月

九月斗建戌戌滅也言萬物皆變滅也纂要九月曰季秋亦曰暮秋末秋暮商季商杪秋又曰玄月日在房昏虛中旦柳中其日庚辛其蟲毛其音商律中無射日月會於大火



授衣

詩豳風九月授衣

獻裘

周禮天官司裘季秋獻功裘以待頒賜

鴈賓

禮月令季秋之月鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黄華豺乃祭獸戮禽

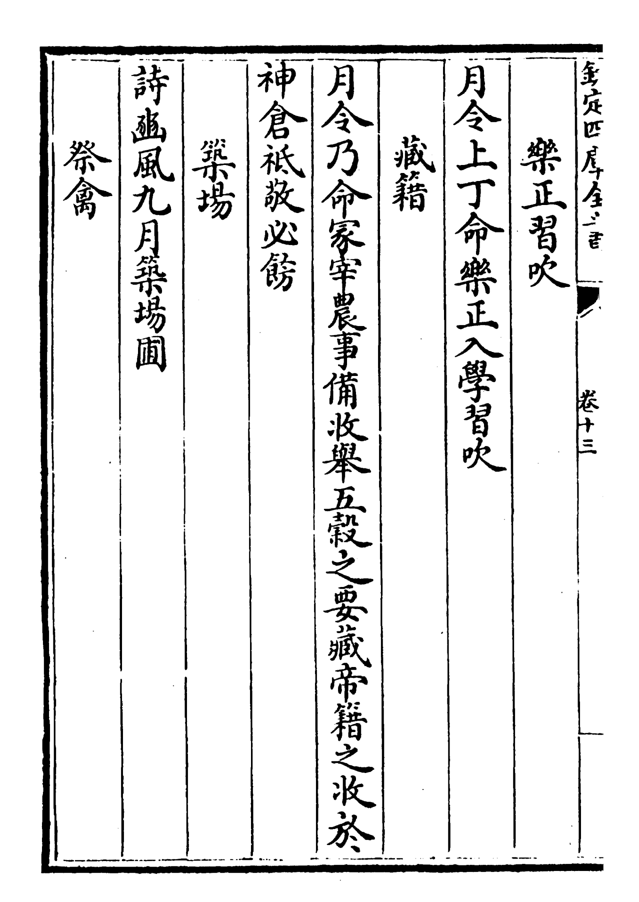
蟲俯

月令草木黄落乃伐薪為炭蟄蟲咸俯在内皆墐其户

按俯垂頭也墐塞也言蟄蟲皆俯首而藏於穴之深處塗閉其户也仲秋坏户至此又墐户也

司爟内火

周禮夏官司爟掌行火之政令四時變國火以救時疾季春出火民咸從之季秋内火民亦如之凡國失火野焚萊則有刑罰焉注云火大火心星也九月昏心星伏在戌故使民内火



樂正習吹

月令上丁命樂正入學習吹

藏籍

月令乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉祗敬必飭

築場

詩豳風九月築場圃

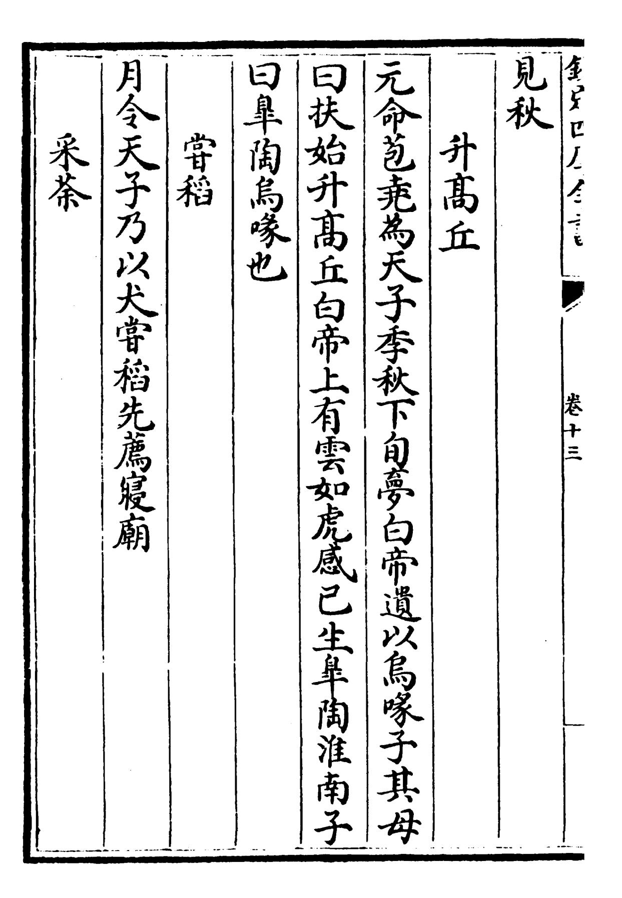
祭禽

月令天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方
注云主祠典祀之官祭禽於四方取獵地所獲之獸祭
于郊以報四方之神也

釣蛟

拾遺記漢武帝嘗以季秋泛靈鶂舟於淋池以香金為
鈎縮紐絲為綸丹鯉為餌鈎得白蛟付之太官為鮓肉
紫骨青香美無倫

登浮圖



見秋

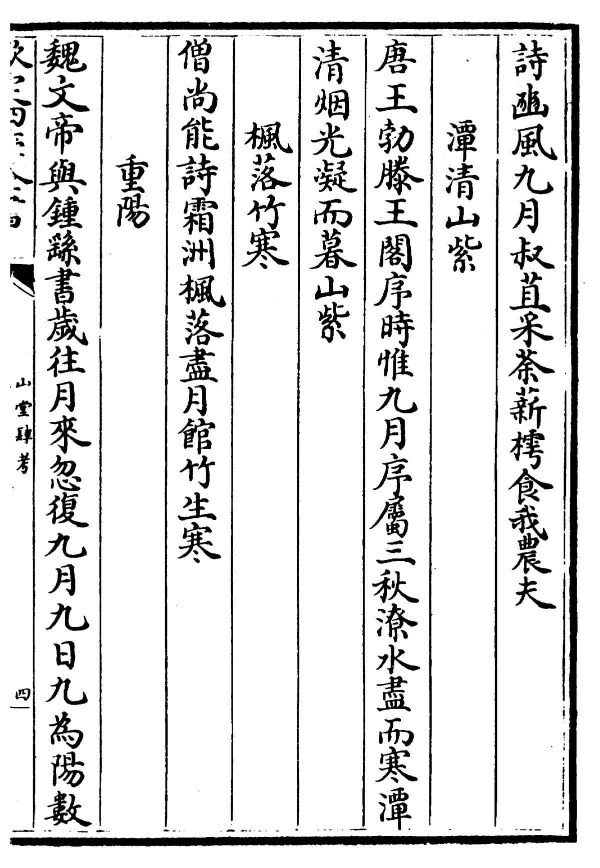
升高丘

元命苞堯爲天子季秋下旬夢白帝遺以烏喙子其母曰扶始升高丘白帝上有雲如虎感已生臯陶淮南子曰臯陶烏喙也

嘗稻

月令天子乃以犬嘗稻先薦寢廟

采茶



詩豳風九月叔苴采荼薪樗食我農夫

潭清山紫

唐王勃滕王閣序時惟九月序屬三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮山紫

楓落竹寒

僧尚能詩霜洲楓落盡月館竹生寒

重陽

魏文帝與鍾繇書歲往月來忽復九月九日九為陽數

而日月並應俗嘉其名以為宜於長久故以此日燕享高會歲時記重九後一日再會謂之小重陽

王勃作序

摭言唐王勃字子安六歲能文十三侍父宦游江左舟次馬當見大門當道榜曰中元水府之殿勃詣殿瞻仰稽首及歸道遇老叟坐於磯上與勃長揖曰子非王勃乎勃心驚異叟曰來日重陽南昌都督命作滕王閣序子有清才盍往賦之勃曰此去南昌七百餘里今日已

九月八矣夫復何言叟曰子誠往吾助清風一席勃且謝且辭問叟仙耶神耶叟笑曰吾中元水府君也歸帆當以濡毫均共勃即登舟翌日昧爽已抵南昌會府帥閻公宴僚屬於滕王閣時帥有婿吳子章善為文詞公欲誇之賓友乃宿搆滕王閣序俟賓合而出為之若即席而就者既會公果授簡諸客諸客辭次至勃勃輒受之公色甚不怡起歸內閣客囑數更伺勃下筆當以口報更報至落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色公矍

然曰此天才也頃而文成公大悅子章聞之慙而退公謝勃以五百縑舟回故地而叟已先坐石磯矣勃拜謝曰當具菲禮以答神休叟笑曰但過長蘆焚陰錢十萬吾有未償薄債也勃過長蘆如數焚之而去

伯可撰詞

荊楚歲時記重陽日常有疎風冷雨宋康伯可在翰院日嘗重九遇雨奉勅撰詞伯可口占望江南一闋進云重陽日陰雨四垂垂戲馬臺前泥拍肚龍山會上水平

臍直浸到東籬茱萸膀菊蕋濕滋滋 落帽孟嘉尋箬笠

休官陶令覓蓑衣兩個一身泥

王弘送酒

續晉陽秋陶潛於九月九日無酒宅邊東籬下菊叢中摘菊盈把坐其側悵望久之見白衣人至乃江州刺史王弘送酒也即便就酌醉而後歸

陸羽煎茶

僧皎然九日與陸羽煎茶東坡詩明年桑苧煎茶處憶

着裒翁首重回按𠑽然名清晝唐湖州人謝靈運之孫

羽字鴻漸號桑苧翁

令狐閑廳

北窓瑣言李義山乃令狐楚故吏楚子綯繼相殊不展

分重陽日義山詣綯廳事題云曾共山翁把酒巵霜天

白菊正離披十年泉下無消息九日尊前有所思莫學

漢臣栽苜蓿還同楚客詠江蘺郎君官重施行馬東閣

無由得再窺綯見詩乃閉此廳終身不處

無逸題壁

謝無逸以書問潘大臨近作新詩否答曰秋來景物件件是佳致昨日清臥聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風雨近重陽忽催租人至敗意止此一句奉寄

落帽

晉書孟嘉字萬年為桓溫參軍九日溫遊龍山僚屬畢集風吹嘉帽落不覺溫勅左右及賓客不言以觀其舉止良久嘉如廁溫令取還之孫盛時在座溫令作文嘲

嘉置嘉座處嘉還見笑請紙作荅了不容思按龍山在荊州府江陵縣城西

佩符

金門歲節洛陽人家重九作迎涼脯羊肝餅佩瘿水符

歌示韋綬

唐韋綬為學士以心疾還第會九日德宗作黄菊歌顧左右曰安可不示韋綬即遣使持往綬遽奉和附進

書與公擇

蘇東坡與李公擇書秋色佳哉想有以為樂人生惟寒食重九慎不可虛擲四時之景無如此節者

宋公登臺

南齊書宋武帝為宋公時在彭城九日出遊項羽戲馬臺至今相承以為故事

齊祖幸館

南齊書齊高祖以九月九日幸商飆館館在孫陵寺岡世呼為九日臺

飲酒消厄

汝南桓景隨費長房游學累年長房謂景曰九月九日汝家當有灾厄急宜去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登髙飲菊酒此禍可消景歸如言舉家登山夕還家見雞狗牛羊一時暴死長房聞之曰代之矣今世人每至九日登山飲菊酒婦人帶茱萸囊以此

食餌長壽

西京雜記漢武帝宫人賈佩蘭九月九日佩茱萸食餌

飲菊酒令人長壽按周官籩人職曰羞籩之實糗餌粉餈許慎注糗炒乾米麥也擣之以為餌餈稻餅也炊米擣之粉餈以豆為粉糝其上也

不敢題糕

邵氏聞見後錄劉夢得作九日詩欲用糕字以五經中無此字輒不復為宋子京以為不然故九日食糕詩颼館輕霜拂曙袍糗餈花飲鬬分曹劉郎不敢題糕字空負詩家一代豪遂為古今絕唱

不敢食糕

嘉話録袁師德給事中高之子九日客出糕謂坐客曰某不忍喫請諸公食俛首久之葢以父名髙故不忍食糕也

杜牧登山

唐杜牧九日登齊山詩江涵秋影鴈南飛與客攜壺上翠微塵世難逢開口笑菊花須插滿頭歸但將酩酊酬佳節不用登臨怨落暉古往今來只如此牛山何必淚

沾衣按列子齊景公遊於牛山北臨其國城而流涕曰美哉國乎鬱鬱芊芊若何滴去此國而死乎史孔梁丘據從之泣晏子獨笑於傍曰吾君方將被蓑笠而立乎畎畝之中惟事之恤何暇念死乎景公慙焉

周寶遊寺

集異記潤州鶴林寺有杜鵑花高丈餘相傳貞元中有僧自天台移栽之以鉢盂藥養其根植於寺中時或見二女子紅裳艷粧遊於花下俗傳花神也周寶鎮浙西

一日謂道人殷七七曰鶴林之花天下奇絶常聞道者能作時花今重九將近能開此花乎七七乃往寺中夜二女謂殷曰妾為上帝司此花今與道者開之然此花不久歸閬苑矣時方九月此花爛熳如春寶等遊賞屢日花俄不見後兵火焚寺樹失根株歸苑之事信然

詩戲少卿

蘇東坡在杭於九日望見有美堂上魯少卿飲以詩戲之曰指點雲間數點紅笙歌正擁紫髯翁誰知愛酒龍

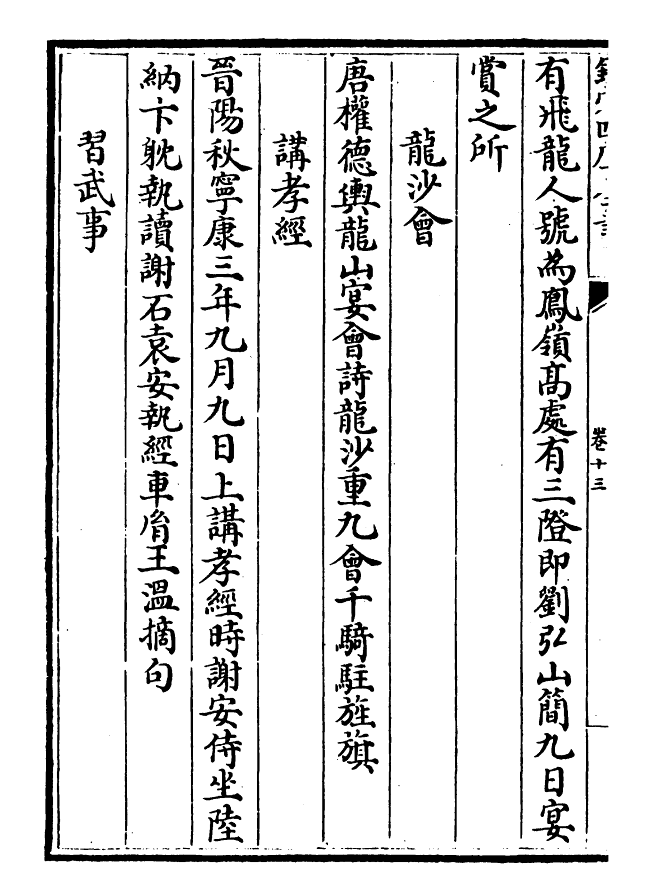
山客却在漁舟一葉中

宴參明允

宋韓忠獻嘗遇重陽置酒私第惟歐陽文忠公與一二執政而蘇明允乃以布衣參其間都人以為異禮席間賦詩明允有佳節屢從愁裏過壯心還倚醉中來之句其志氣不少衰如此按明允蘇洵字

鳳嶺宴

襄陽記宋武陵王駿為刺史改馬鞍山為望楚山後遂



有飛龍人號為鳳嶺高處有三磴即劉弘山簡九日宴賞之所

龍沙會

唐權德輿龍山宴會詩龍沙重九會千騎駐旌旗

講孝經

晉陽秋寧康三年九月九日上講孝經時謝安侍坐陸納下躭執讀謝石袁安執經車胤王溫摘句

習武事

南齊書九月九日馬射講習武事㝊漢立秋之禮

曲江別會

唐韋綬為集賢院學士九月九日宴羣臣於曲江綬請集賢學士得別會帝一一順從

文峯戲登

江南野史唐尹氏善歌因重陽與羣女戲登南山文峯而同輩命之歌乃顰眉緩頰怡然一曲聲聞數里故俗者舊云尹氏之歌聞於長安

立冬

孝經緯斗指西北維為立冬

迎北郊

禮月令先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齋立冬之日親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊

禮北郊

周禮春官宗伯以玄璜禮北方注云立冬為黑精之帝

故玄壙以象冬物之坯蟄

冬

月令天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬前漢律歷志冬終也言物終藏乃可稱也纂要冬曰玄英亦曰安寧玄冬三冬九冬景曰寒景時曰寒辰節曰嚴節

日行北陸

易通統圖日行北方曰北陸

斗指北方

鶡冠子曰斗柄指北而天下皆冬

德寒

吕氏春秋冬之德寒寒不信其地不成剛地不成剛則凍閉不固

氣憯

陸士衡賦悲夫冬之為氣亦何憯懔而蕭索

顓頊執權

漢魏相上書北方之神顓頊乘坎執權司冬

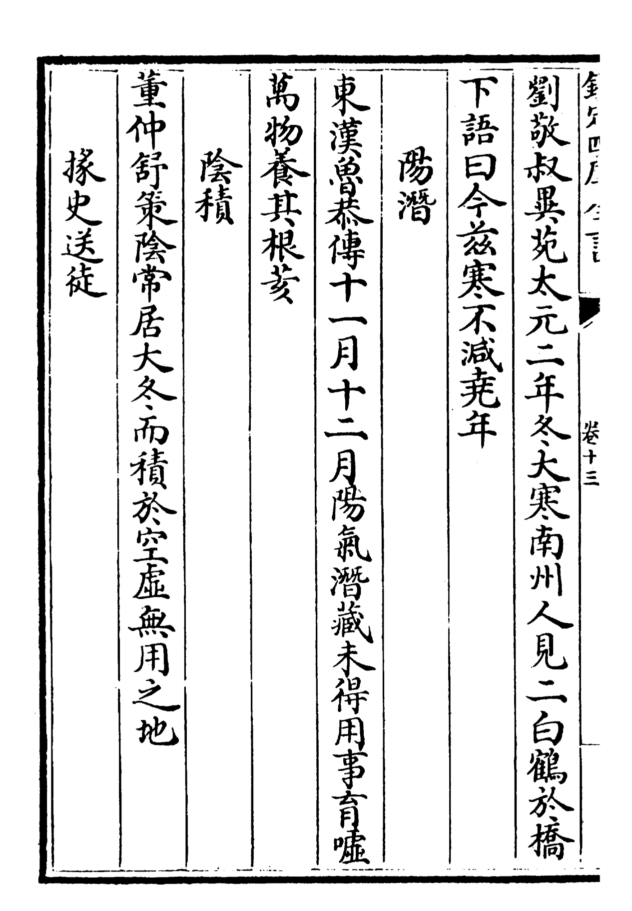
玄冥作輔

月令其帝顓頊其神玄冥注云顓頊黑精之君玄冥水官之臣少皥之子曰修曰熈相代為水官

龍吸

淮南子曰燭龍在雁門北蔽於委羽之山不見日其神人面龍身而無足注云不見日故龍以目照之開為晝瞑為夜吸為冬呼為夏

鶴語



劉敬叔異苑太元二年冬大寒南州人見二白鶴於橋下語曰今茲寒不減堯年

陽潛

東漢魯恭傳十一月十二月陽氣潛藏未得用事育嘘萬物養其根荄

陰積

董仲舒策陰常居大冬而積於空虛無用之地

掾史送徒

東漢鍾離意為大司徒侯霸掾詔意部送徒詣河内時冬寒徒病不能行路過弘農意輒移屬縣使作徒衣縣不得已與之上書言狀意亦具以聞光武得奏引見霸曰君所使掾何乃仁於用心誠良吏也

廷尉斷囚

會稽典錄盛吉為廷尉每至冬月罪囚當斷其妻執燭吉持丹筆相向垂泣又漢虞詡祖父經為郡縣獄吏按法平恕冬月上其狀流涕隨之嘗曰東海于公高為里

門其子定國卒至丞相吾決因六十年矣雖不及於于公其庶幾乎子孫何必不為九卿耶故字詡曰升卿後詡仕至尚書令

犀角辟寒

開元遺事交趾進犀角一株色如金置於殿中煖氣襲人上問其故使者對曰此辟寒犀也

鵞毛禦臘

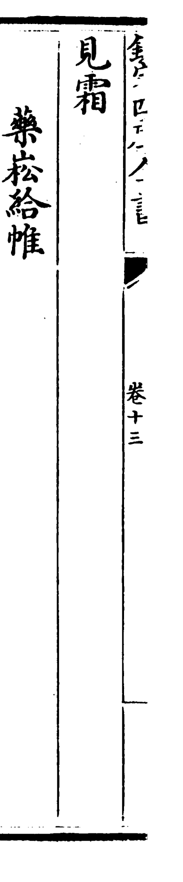
邕管溪峒不產絲纊民多以木綿茅花鵞毛為被土人

家家養鵞三月至十月挈取軟毛積以禦寒故柳宗元柳州峒氓詩郡城南下接通津異服殊音不可親青箬裹鹽歸洞客綠荷包飯趂墟人鵞毛禦臘縫山罽雞骨占年拜水神愁向公庭問重譯欲投章甫作文身

傷竹

漢書實武上表今冬大寒過節毒害鳥獸爰及池魚城傍松竹皆為傷絕

折綿



見霜

藥崧給帷

東漢藥崧冬月嘗直南宮家貧無被枕杫明帝聞而嘉之詔大官賜尚書郎以下食并給帷被杫俎几也

西華着練

梁書任昉素清貧卒後其子西華冬日着葛帔練裙道逢劉孝標孝標泫然矜之乃著廣絶交論蓋譏其舊交也

孝子叩冰

孝子傳王祥字休徵晉瑯琊人少失母後母朱氏憎而譖之祥孝彌謹盛寒河冰母欲食生魚祥解褐叩冰求之忽冰少開有雙鯉出遊垂綸獲之時人謂至孝所感也

僊翁吐火

葛僊翁與客談論時天大寒僊翁謂客曰居貧不能人人得爐火請作一大火共致煖者僊翁因吐氣火赫然

從口中出須臾火滿屋客皆熱脫衣

設却寒簾

杜陽雜編唐同昌公主堂中設却寒簾類玳瑁斑有紫色云却寒鳥骨所為也

刻常春木

述異記李輔國遇嚴寒之時置鳳首木於高堂大厦中其木高一尺而雕刻如鸞鳳之形和煦之氣如三二月又別名曰常春木

隱之無被

晉書吳隱之字處默為牧守冬月無被嘗澣衣乃披絮勤苦同於貧庶

黃香無袴

東漢黃香字文強事親極孝身執勤苦冬月無袴而親極滋味

越王抱冰

見夏

吳將戰水

莊子曰宋人有善為不龜手之藥者客買其方以說吳王越有難吳王使之將冬與越人水戰大敗越人

董遇勤學

魏畧董遇好學人來從學每曰當先讀書百遍義自見從學者云苦難得暇日遇曰當以三餘冬歲之餘夜日之餘陰雨月之餘

邴原講經

魏志邴原就師學每三冬講孝經論語

顔斐致薪

魏畧顔斐字文林爲京兆尹課民當輸租時以車牛各致薪兩束爲冬月寒冰炙筆硯之用

長盛得菫

晉書劉長盛母王氏冬月思菫長盛時年九歲乃於澤中慟哭聲不絶者半日忽若有人云止聲長盛收淚視地即有菫生焉因得斛餘而歸以供母

羅威温席

孝子傳羅威字德行少喪父事母至孝母年七十天大寒嘗以身自温席而後授其處

國忠列障

開元遺事楊國忠冬月選婢肥大者行列於前令遮風謂之肉障

天寒鑿池

吕氏春秋衛靈公天寒鑿池宛春曰天寒恐傷民公曰

不寒春曰公衣狐裘坐熊席陬隅有灶是以不寒民衣
敝不補履缺不組君則不寒民則寒矣公曰善令罷役
歲寒起臺
齊景公起大臺歲寒役之凍餒者有焉公延晏子坐飲
酒樂晏子歌曰庶民之凍我若之何奉上靡弊我若之
何歌終喟然流涕公止之曰子殆為大臺之役夫寡人
將罷之
風切

謝惠連詠冬詩履霜冰彌堅積寒風愈切

雲巖

鮑照冬詩巖雲亂山起白日欲還次

幸新豐

李適傳唐髙宗時凡天子享會冬幸新豐歴白鹿觀上

驪山賜浴湯池給香粉蘭澤帝賦詩學士屬和

飲飛羽

見夏

十月

十月斗建亥亥者劾也言陰氣劾殺萬物也纂要十月曰孟冬亦曰上冬曰陽月良月小春日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其蟲介其音羽律中應鍾日月會於析木又十月得乙曰橘陽丁曰圉陽己曰則陽辛曰塞陽癸曰極陽以亥月為陽絶之故也

納禾

詩豳風九月築場圃十月納禾稼注云禾者穀連藁秸

之總名禾之秀實而在野曰稼

穫稻

豳風十月穫稻為此春酒以介眉壽注云穫稻以釀酒也

天子始裘

禮月令天子始裘注云周禮季秋獻功裘至此月乃衣之也

有司進炭

夢華錄十月朔有司進煖爐炭民間皆置酒作煖爐會

吹塤擊鼓

搜神記漢代十月十五以豚酒入靈女廟吹塤擊鼓奏上絃之曲連臂踏地歌赤鳳來曲乃巫俗也

効功陳器

月令是月也命工師効功陳祭器按度程毋或作為淫巧以蕩上心

滌場

豳風十月滌場朋酒斯饗注云滌場農事畢而掃場地也兩尊曰朋

朝陵

夢華錄十月朔都城士庶皆出城饗墳禁中車馬朝陵如寒食節又程氏遺書拜墳則十月一日拜之感霜露也寒食則又從常禮祭之飲食則稱家有無

雉入水

月令水始冰地始凍雉入大水為蜃虹藏不見注云陰

陽氣交而為虹此時陰陽極乎辨故虹伏虹非有質而曰藏亦言其氣之下伏耳

熊棲窟

魏文帝夏門行孟冬十月北風裴回鷙鳥潛藏熊羆棲窟

謹蓋藏

月令命百官謹葢藏命司徒循行積聚無有不斂坏城郭戒門閭修鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要塞謹關

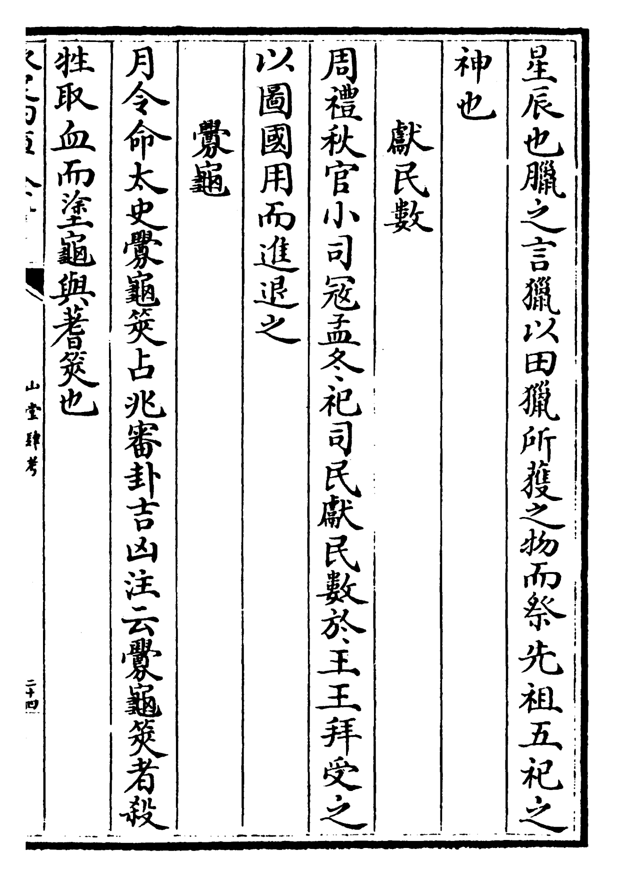
梁塞徯徑飭喪紀辨衣裳審棺槨之厚薄塋丘壟之大小髙卑厚薄之度貴賤之等級

習射御

月令天子乃命將帥講武習射御角力注云以仲冬大閱也

祈天宗

月令孟冬大飲烝天子乃祈來年于天宗大割祀于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之注云天宗日月



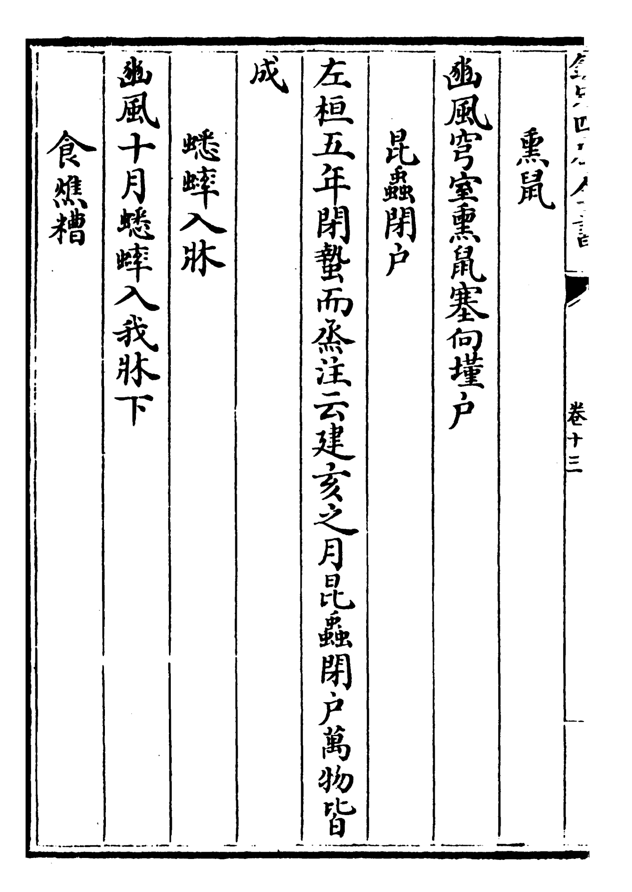
星辰也臘之言獵以田獵所獲之物而祭先祖五祀之神也

獻民數

周禮秋官小司寇孟冬祀司民獻民數於王王拜受之以圖國用而進退之

釁龜

月令命太史釁龜筴占兆審卦吉凶注云釁龜筴者殺牲取血而塗龜與著筴也



熏鼠

豳風穹室熏鼠塞向墐户

昆蟲閉户

左桓五年閉蟄而烝注云建亥之月昆蟲閉户萬物皆成

蟋蟀入牀

豳風十月蟋蟀入我牀下

食爏槽

峽人十月一日多以蒸裹爲節物荆楚人多食燋糟故

杜詩蒸裹如千室燋糟幸一柈兹辰南國重舊俗自相

歡糟或作糖

爨松燧

淮南子曰孟冬之月招摇指亥爨松燧火

下元

道書十月十五日曰下元

校定罪福

正一旨要下元日九江水帝十二河源溪谷大神與暘谷神王水府靈官同下人間校定生人罪福

檢察善惡

旨要下元日三品解厄水官主籙百司檢察人間善惡

上詣天闕進呈

御門

宋太宗時三元不禁夜下元御東華門

祀廟

見十月

山堂肆考卷十三

山堂肆考卷十四

明 彭大翼 撰

時令

十一月

十一月斗建子子孳也言陽氣至此更孳生也纂要十一月曰仲冬亦曰暢月辜月日在斗昏東壁中旦軫中其日壬癸其蟲介其音羽律中黄鍾日月會於星紀

敎大閲

周禮夏官大司馬仲冬教大閱前期羣吏戒衆庶修戰法遂以狩

成徒杠

孟子曰歲十一月徒杠成十二月輿梁成民未病涉也

審門閭

禮月令是月也命奄尹申宫令審門閭謹房室必重閉注云宫令宫中之政令也

安形性

月令是月也君子齋戒處必掩身身欲寧去聲色禁嗜欲安形性事欲靜以待陰陽之所定

取狐

詩豳風一之日于貉取彼狐狸為公子裘注云一日謂斗建子一陽之月也變月言日者言是月之日也

獵獸

月令是月也農有不收藏積聚者馬牛畜獸有放佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞教

道之其有相侵奪者罪之不赦

取竹

月令日短至則伐木取竹箭注云陰盛則材成故伐而取之大曰竹小曰箭

斬木

周禮冬官山虞山林之政令物為之厲而為之守禁仲冬斬陽木仲夏斬陰木

虎交

月令水益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交注云子月之候鶡旦夜鳴求旦之鳥也或曰此說非是蓋禽經所謂鶡鳥也似雉而大有毛角鬬死方休古人取為武士之冠者正以其猛故耳埤雅黄黑色故名為鶡又此鳥本陽物感六陰之極故不鳴虎陰物而始交者亦感陽生也

蚓結

月令是月也日短至陰陽爭諸生蕩芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動塗闕廷門閭築囹圄此以助天地

之閉藏也注云爭者陽欲施陰欲化爭成功也諸生者萬物之生機也蕩動也芸與荔梃皆香草或曰荔梃即馬藺子結猶屈也

冬至

按五月夏至為一陰六月大暑為二陰七月處暑為三陰八月秋分為四陰九月霜降為五陰十月小雪為六陰至十一月六陰極盛一陽來復乃陰陽交會之時故謂之至月令陰生於午而日漸短至子則極而短之至

極也天文志周天三百六十五度北極出地上三十六度南極入地下亦三十六度日行中道為黄道北至東井去極近南至牽牛去極逺東至角西至婁去極中仲冬日行南至牽牛去極最逺故曰日南至而其出没與地之辰申相當是以景長而晷短晝刻少而夜刻多是謂冬至

一陽

易復卦反復其道七日來復天行也疏云陽氣始於剝

盡之後至陽氣來復時凡經七日然褚氏莊氏並云自五月一陰生至十一月一陽生凡七月今易不云七月而云七日者欲見陽長須速故變月言日又曰一陽為復二陽為臨三陽為泰

三極

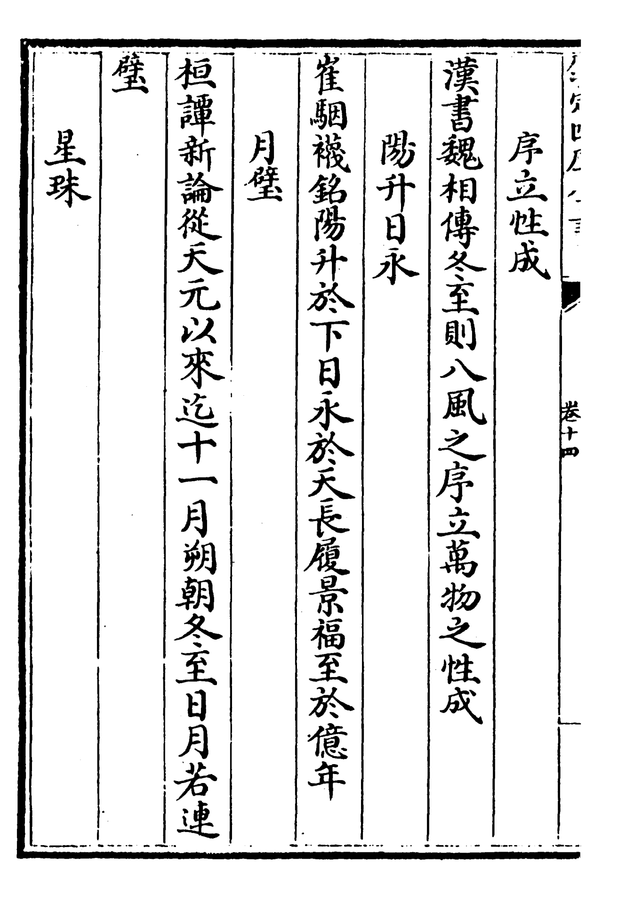
月令章句冬至有三極晝漏極短一也去極極遠二也晷景極長三也

景長

漢律歷志日道發南去極彌遠其景彌長遠長乃極冬乃至焉周禮冬至日在牽牛景長一丈三尺夏至日在東井景長五寸

日短

虞書日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛注曰日短晝四十刻也星昴西方白虎七宿之昴宿冬至昏之中星也正者冬至陰之極子為正陰之位也隩室之内也氣寒而民聚於内也氄毛鳥獸生耎毳細毛以自溫也



序立性成

漢書魏相傳冬至則八風之序立萬物之性成

陽升日永

崔駰襪銘陽升於下日永於天長履景福至於億年

月璧

桓譚新論從天元以來迄十一月朔朝冬至日月若連璧

星珠

漢律歷志武帝元封元年十一月甲子朔旦冬至五星
如連珠

立日表

律歷志冬至日立八神樹八尺之表日中視其晷晷如
度者歲美人和不如度者則歲惡人惑晷進則水晷退
則旱進一尺則日食退一尺則月食注云進謂長於度
也

成天文

易通卦驗冬至成天文鄭玄注天文謂三光運行而照天下冬至而數訖於是時祭而成之所以報也又幽怪録冬至日月養魄於廣寒宫

受萬國稱賀

沈約宋書魏晉冬至日受萬國及百僚稱賀因小會其儀亞於歲朝故曰亞歲漢書冬至陽氣起君道長故賀夏至陰氣起君道消故不賀

與羣臣縱樂

易通卦驗冬至之始人主與羣臣左右縱樂五日天下之衆亦家家縱樂五日以為迎日至之禮也

圜丘奏樂

周官大司樂凡樂靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞於地上圜丘奏之

緹室飛灰

漢律歷志候氣之法為室三重户閉塗釁周密布緹縵室中以木為案每律各如之内卑外高從其方位加律

其上以葭莩灰抑其兩端案律而候之氣至者灰去殿中候用玉律十二惟二至乃候

擊磬石

淮南子曰冬至之日北宫御女衣黑采擊磬石

調鍾律

易通卦驗冬至日人主合八能之士或調黄鍾或調六律或調五行或調律歴或調陰陽或調正德鄭玄注致八能之士者言選於人衆之中取習曉者使之調也

閉關

易復卦象雷在地中復先王以至日閉關

添線

歲時記晉魏間宮中以紅線量日影冬至後日添長一線又明皇雜錄唐宮中以女功揆日之長短冬至後比常日增一線之功故杜詩刺繡五紋添弱線吹葭六管動飛灰

書雲

見春分

迎日

史記封禪書漢武帝時齊人公孫卿曰今年得寶鼎其冬辛已朔旦冬至與黃帝時等卿有札書曰黃帝得寶鼎宛朐問於鬼臾區鬼臾區對曰黃帝得寶鼎神策是歲己酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是黃帝迎日推策後率二十歲復朔旦冬至凡二十推三百八十年黃帝僊登於天卿因所忠欲奏之所忠視其書不經謝

曰寶鼎事已決矣尚何以為卿因嬖人奏之上大悅乃
召問卿

朝日夕月

史記孝武紀十一月辛巳朔日冬至昧爽天子始郊拜
太一朝朝日夕夕月

迎福踐長

魏曹植獻履襪表伏見舊儀國家冬至獻履貢襪所以
迎福踐長先臣或為之頌臣旣玩其嘉藻願述朝慶千

載昌期一陽嘉節四方交泰萬彚昭蘇亞歲迎祥履長納慶玉燭寶典十一月建子周之正月也冬至日南至景極長為陰陽日月萬物之始律當黃鍾其管最長故有履長之慶

上履襪

後魏崔浩女儀近古婦人常以冬至日上履襪於舅姑所以踐長至之義也按浩字伯深

寢兵鼓

五經通義冬至之日寢兵鼓商旅不行君不聽政事

舉觴賜子

晉周顗母李氏字絡秀生顗及嵩謨元帝時並列顯位嘗冬至舉觴賜三子曰爾等並貴列吾復何憂嵩曰恐不如尊旨顗志大才短非自全之道嵩性抗直亦不容於世唯阿奴碌碌當在母目下耳按阿奴謨小字也後皆如其言

作粥禳鬼

荆楚歲時記共工氏有不才之子以冬至日死為疫鬼畏赤小豆故冬至日作豆粥以禳之劉子翬至日詩豆糜厭勝憐荆俗

席闡放囚

梁席闡為東陽太守有能名冬至日悉放獄囚還家依期而至

盛吉斷獄

見冬

貴妃玉筯

天寶遺事冬至日大雪至午雪霽因寒所結簷溜皆為冰條妃子使侍兒敲下二條看玩帝自晚朝回問所玩何物妃子笑答曰妾所玩者玉筯也帝謂左右曰妃子聰慧比象可愛也

穿相火城

見元日

陽歸

養生集要南陽張平子云冬至陽氣歸內腹中熱物入胃易消化

陰謝

王讚詩玄陰受謝青陽啓號氣以升新光以永照

十二月

十二月斗建丑丑紐也言終始之際以紐結名也纂要十二月曰季冬亦曰杪冬除月涂月餘月暮節窮稔窮紀日在婺女昏婁中旦氐中其日壬癸其蟲介其音羽

律中大呂日月會於玄枵

月窮

禮月令是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始注云日窮于次者去年季冬次玄枵至此窮盡還次玄枵也紀會也去年季冬月與日相會於玄枵至此窮盡還復會於玄枵也二十八宿隨天而行每日雖周天一匝而早晚不同至此月而復其故處與去年季冬早晚相似故云回於天也太平廣記南詔以十

二月十六日爲星回節是日登避風臺而清平官賦詩

地正

東漢陳寵傳地以爲正商以爲春

問龜

周禮天官天府掌季冬陳玉以貞來歲之媺惡注云問事之正曰貞謂問於龜也

獻豣

詩豳風二之日其同載纘武功言私其豵獻豣于公

磔牛

月令命有司大難旁磔出土牛以送寒氣注云季春惟國家之難仲秋惟天子之難此則下及庶人又以陰氣極盛故云大難也旁磔謂四方之門皆披磔其牲以攘除陰氣不但如季春之九門磔攘而已出猶作也月建丑丑為牛土能制水故特作土牛以畢送寒氣也又漢書十二月立土牛六頭于國都郡縣城外以送大寒

嘗魚

月令是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟

斬氷

周禮天官凌人掌氷正歲十二月令斬氷三其凌

共燎

月令是月也乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之

薪燎

水澤腹堅

月令是月也氷方盛水澤腹堅命取冰冰以入注云冰

之初凝惟水面而已至此則徹上下皆凝故云腹堅

天地隆烈

揚雄羽獵賦玄冬季月天地隆烈萬物權輿於内徂落於外注云北方水色黑故曰玄冬隆烈陰氣盛也

火畜雊乳

月令季冬之月律中大呂鴈北鄉鵲始巢雉雊雞乳按鴈知時之鳥隨陽南北是以春北秋南不失其時自雨水節後陽氣已升乃自南而北所謂候鴈北是也至白

露節寒氣漸至乃自北而南所謂鴻鴈來猶未全來也
又至寒露節寒氣愈加所謂鴻鴈來賓則俱來矣及冬
至已後則一陽以生陽氣漸回而鴈有北居之漸故曰
鴈北鄉格物論鵲一名飛駮一名鳴鵲善為巢其開戶
背太歲雉火畜也感於陽而有聲鷄亦火畜也麗於陽
而成形故於此時雊乳

征鳥厲疾

月令季冬征鳥厲疾注云征鳥鷹隼之屬以其善擊故

曰征厲疾者猛厲而迅速也

計耕事

月令令告民出五種命農計耦耕事修耒耜具田器

飭國典

月令天子乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜

邵子吟

文選歲事崢嶸而將暮動邵子感物之吟注云歲除人

則多事故云歲事崢嶸邵子吟曰芝蘭種不榮荊棘剪不去二者無奈何徘徊歲將暮

李賀辭

唐李賀十二月樂辭曰腳淡光紅灑灑薄霜不銷桂枝下依稀和氣排冬嚴已就長日辭長夜

獻夢

周禮春官占夢季冬聘王夢獻吉夢於王王拜受之注云聘問也獻羣臣之吉夢以歸美焉

共殁

月令季冬之月乃命同姓之邦共寢廟之芻豢

臘日 附蜡

禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘者獵也因獵取獸以祭先祖也道書道家有五臘正月為天臘五月五日為地臘七月七日為道德臘十月一日為民歲臘十二月正臘日為王侯臘又玉燭寶典臘者祭先祖蜡者報百神同日而異祭也

魏辰

高堂隆魏臺訪議王者各以其行盛日為祖墓日為臘水始於申盛於子墓於辰故水行之君以子祖辰臘火始於寅盛於午墓於戌故火行之君以午祖戌臘木始於亥盛於卯墓於未故木行之君以卯祖未臘金始於巳盛於酉墓於丑故金行之君以酉祖丑臘土始於未盛於戌墓於辰故土行之君以戌祖辰臘魏土德也宜以戌祖辰臘

漢戌

魏臺訪議漢火德火衰於戌故以戌日為臘魏土德土衰於辰故以辰日為臘晉金德金衰於丑故以丑日為臘又宋史建隆四年太常博士和峴奏聖朝火德合用戌日為臘而以前七日辛卯行蜡禮恐未為宜太常議請蜡百神祀社稷享宗廟同用戌臘日又叢語宋朝用漢臘蓋冬至後三戌大墓日也至己酉年閏八月冬至第三戌乃在十一月末太史局著歴以十一月第三戌

為臘識者云古法遇閏歲即以第四戌為臘不可在十一月也

奴孺醉飽

列女傳魯之母師者魯九子之母也臘日休家作召諸子謂曰婦人之義非有大故不出夫家然吾父母家幼初歲時祀不理吾從汝謁往監之愼房中之守吾夕而反於是天陰還失早至閭外而止待夕而入魯大夫從臺上見而怪之使人問之對曰妾歸視私家諸奴孺子

朝夕而返妾恐其餔歠醉飽人情公有也妾反早故止閶外穆公聞之賜號母師

吏民宴飲

蔡邕獨斷臘者歲終大祭縱吏民宴飲非特迎氣故但送不迎

浴佛

南方專用臘月八日浴佛宋朝東京十二月初八日都城諸大寺作浴佛會幷送七寶五味粥謂之臘八粥

報神

漢舊儀臘者報諸鬼神及古聖賢之有功於民者也

范喬愧盜

晉書范喬字伯孫邑人臘夕盜斫其樹有告者喬佯不聞邑人愧而還柴喬曰取柴故與父母相歡耳何以愧乎遂不取

何鳳放囚

梁書何鳳為建安太守伏臘每放囚還家依期而返華

陽國志王長文字德儁元康初為江源縣令縣收得盜
馬及發塚賊長文引見誘慰時適臘晦皆遣歸家謂曰
教化不厚使汝等如此良吏之過蜡節慶祚肆汝就上
下善相歡樂過節來還當為汝思他理羣吏惶怖爭請
不許後尋有赦無不感恩

賜脂

酉陽雜俎臘日賜北門學士口脂臘脂盛以碧鏤牙筩

杜詩口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄

竊食

東漢韓卓字子助陳留人臘日奴竊食以祭其先卓義其心即白免之

納椒井中

養生要論十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言納椒井中可除瘟病

垂葦門上

風俗通度索山上大桃樹下有神荼鬱壘常簡閱百鬼

無道理者縛以葦索執以飼虎故縣官常以臘祭之夕飾桃人人垂葦索及畫虎於門以禦凶鬼也

賜羊

東觀漢記甄宇北海人建武中以青州從事徵拜博士每臘詔博士羊人一頭羊有大小肥瘦時博士祭酒議欲殺羊分肉宇曰不可又欲投鉤宇復恥之因先自取其最瘦者後上召問瘦羊博士所在京師因以為號

祠竈

漢書高祖十年春有司奏令縣官常以春二月及臘日祠社稷以羊彘

始皇改名

秦始皇時太原真人茅盈曾祖濛于華山中乘雲駕龍白日升天先是有邑人謡曰神僊得成者茅初成駕龍上升入太清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若從之臘嘉平始皇聞之欣然有尋僊之志因改臘曰嘉平按秦惠王十二月初為臘至始皇三十一年改名嘉

平以應邑人謡也初成濛字

王莽改日

東漢陳咸字子康為廷尉監至王莽簒位還家杜門不出莽改漢法令及祖臘日咸猶用漢家祖臘人問其故咸曰我先人豈知王氏祖臘乎按祖道祭也昔共工氏之子修好遠遊而道死故祀之以為祖神漢以午日祖戌日臘莽簒漢故改其法

拜慶

搜神記漢宣帝時陰子方者至孝有仁恩甞臘日晨炊而竈形見子方拜受慶家有黄羊封以祠之自是致巨富令吳中臘月二十四日祀竈謂翌日竈神朝天白一歲事故前期禱之

逐邪

梁曹景宗為領軍性好樂臘日使人逐邪徧往人家乞酒食本以為戲而部下多剽輕淫人婦女奪人財物武帝知之景宗懼而止又荊楚歲時記村民臘日並擊細

腰鼓而宴戴胡頭及作金剛刀以逐疫諺曰臘鼓鳴春草生

送故

司馬彪續漢書季冬之月星廻歲終陰陽已交勞農享臘以送故也

接新

風俗通臘接也新故交接謂之臘大祭以報功也晉博士張亮議臘接也祭宜在新故交接也

報神農　已下蜡

杜氏通典蜡之義自伊耆氏之代而有其禮古之君子使之必報之是報田之祭也其神神農初為田事故以報也

賓孔子

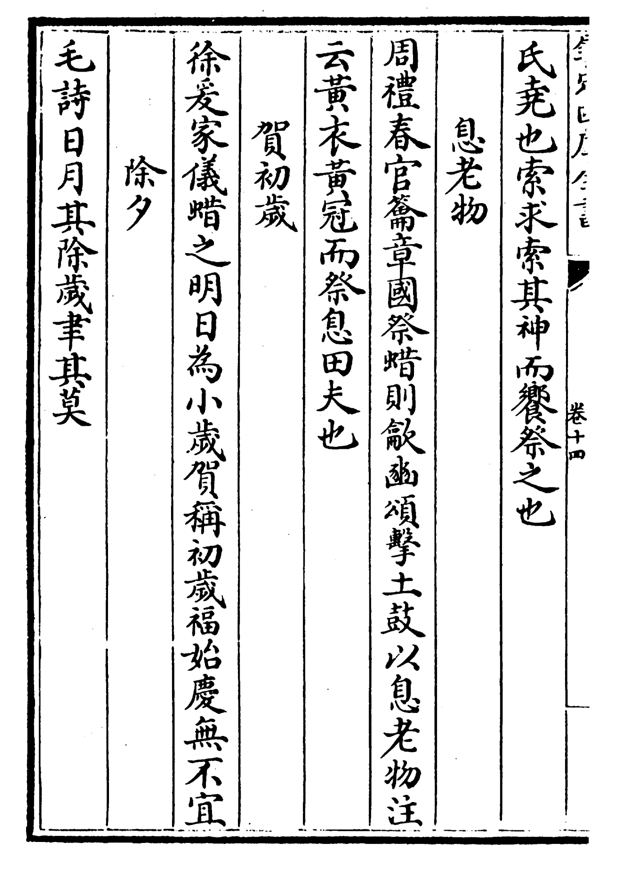
禮禮運昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟然而嘆仲尼之嘆葢嘆魯也言偃在側曰君子何嘆孔子曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉

使民為歡

禮雜記子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也子曰百日之蜡一日之澤非爾所知也

聚物索饗

禮郊特牲天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也注云八蜡者先嗇一司嗇二農三郵表畷四貓虎五坊六水庸七昆蟲八伊耆



氏尭也索求索其神而饗祭之也

息老物

周禮春官籥章國祭蜡則龡豳頌擊土鼓以息老物注云黄衣黄冠而祭息田夫也

賀初歳

徐爰家儀蜡之明日為小歳賀稱初歳福始慶無不宜

除夕

毛詩日月其除歳聿其莫

爆竹

神異經西方深山中有長人丈餘人見之則病寒熱名曰山㺐人每以竹着火中爆烞有聲則山鬼驚遁故今除夕爆竹是其遺意王介甫詩爆竹聲中一歲除春風送煖入屠蘇千門萬户曈曈日總把新桃換舊符

頌花

杜詩守歲阿戎家椒盤已頌花盍簪喧櫪馬列炬散林鴉四十明朝過飛騰暮景斜誰能更拘束爛醉是生涯

分歲

風土記除夜祭其先竣事長幼聚飲祝頌而散謂之分歲又吳蜀風俗晚歲相與餽問謂之餽歲

迎年

風土記歲暮家家具殽蔌備宿歲之儲以迎新年

驅儺

東漢後紀歲除大儺選中黃門子弟十歲以上十二歲以下百二十人為侲子皆赤幘皂衣執鞉而行又禮樂

志儺逐鬼疫也陰陽之氣不節癘鬼從而為禍故天子使方相氏黃金為四目熊皮為帽口作儺儺之聲以驅鬼疫一年三度為之故禮月令季春命國儺季秋天子乃儺季冬命有司大儺旁磔以送寒氣薛綜注侲之為言善也善男幼子也西京賦侲子善童

嫁娌

唐中宗景龍二年歲除召王公近臣入閤守歲酒酣上謂御史大夫竇從一曰聞卿久無伉儷今夕為卿成禮

可乎從一拜謝俄而内侍引燭籠步障金縷羅扇其後有人衣翟衣花釵令與從一對坐却扇易服乃皇后老乳母王氏本蠻婢也上與侍臣大笑詔封莒國夫人嫁為從一妻俗謂乳母之壻曰阿奢從一進表輒自稱翊聖皇后阿奢欣然有自負之意

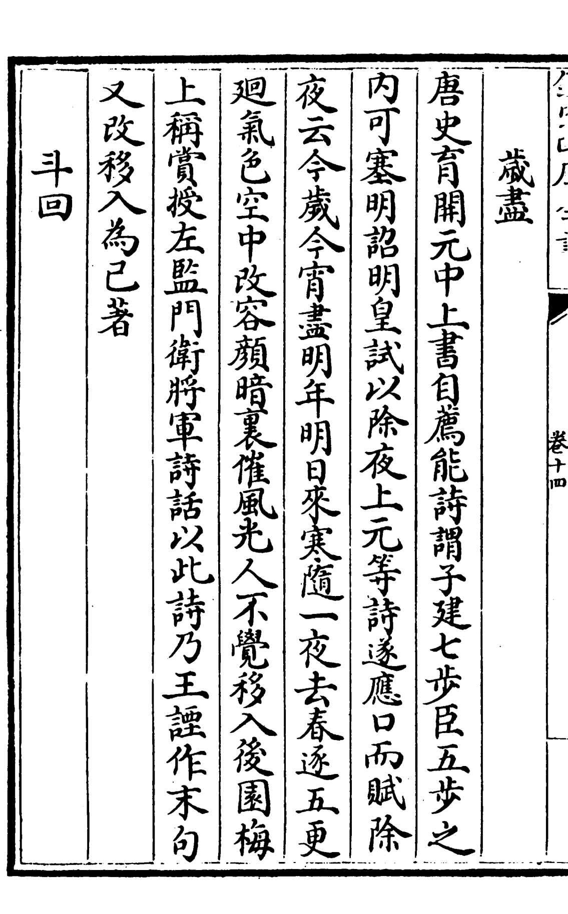
藏鉤為戲

歲時記歲前為藏鉤之戲始於鉤弋夫人按鉤弋夫人趙婕妤家在河間武帝巡狩過之見清光自地屬天望

氣者云下有貴人上求之見一女子在空室中姿色殊絕兩手皆拳百人擘之莫舒上自披即舒號拳夫人即鉤弋也十四月而生昭帝後人見其手拳而有國色故因之為藏鉤之戲

博簺為歡

杜甫今夕行今夕何夕歲云徂更長燭明不可孤咸陽客舍一事無相與博簺為歡娛馮陵大叫呼五白袒跣不肯成梟盧



歲盡

唐史育開元中上書自薦能詩謂子建七步臣五步之內可塞明詔明皇試以除夜上元等詩遂應口而賦除夜云今歲今宵盡明年明日來寒隨一夜去春逐五更迴氣色空中改容顏暗裏催風光人不覺移入後園梅上稱賞授左監門衛將軍詩話以此詩乃王諲作末句又改移入為已著

斗回

司馬光除夕詩緹室重飛玉琯灰物華全為斗杓回依
依殘臘無情別歷歷新春滿眼來

賣癡獃

吳俗分歲罷小兒繞街呼叫云賣汝癡賣汝獃世傳吳
人多獃故兒輩諱之欲賣其餘范至能有賣癡獃詞除
夕更闌人不睡厭禳鈍滯迎新歲小兒呼叫走長街云
有癡獃召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘巷
南巷北賣不得相逢大笑相揶揄櫟翁塊坐重簷下獨

要買添令問償兒云翁買不須錢奉賒癡獃千百年桉揶揄兩手相笑也

照虛耗

夢華錄都人至年夜請僧道看經備酒果送神燒合家替代紙錢貼竈馬於竈上以酒糟塗抹竈門曰醉司命夜於竈裏點燈謂之照虛耗

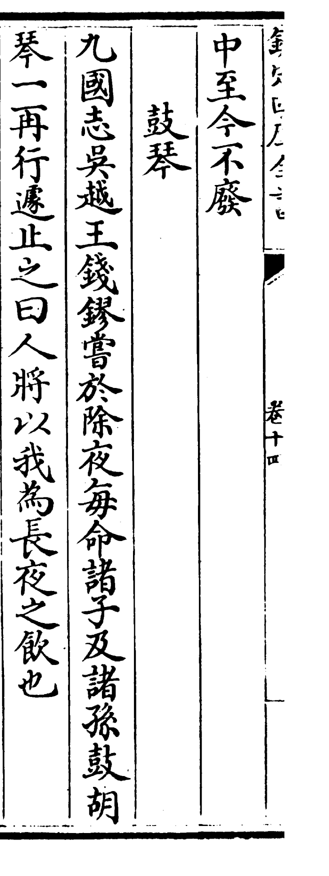
設火山

唐貞觀初天下乂安屬除夜太宗盛飾宮掖明設燈燭

延蕭后觀之后曰隋主淫侈每除夜殿前諸院設火山數十每一山焚沉香數車火光暗則以甲煎沃之燄起數丈香聞數十里一夜之間用沉香二百餘乘甲煎過二百石太宗口刺其奢而心誇其盛歐公詩隋宫守夜沉香火楚俗驅儺爆竹聲

打灰堆

吳中風俗除夜將曉雞且鳴婢獲持杖擊糞壤致詞以致利市謂之打灰堆此本彭蠡清湖君如願故事惟吳



中至今不廢

鼓琴

九國志吳越王錢鏐嘗於除夜每命諸子及諸孫鼓胡琴一再行遽止之曰人將以我為長夜之飲也

理硯

洛陽人家除夜以銅刀刻門理小兒硯點水盆燈

燒燈

唐王建宮詞金吾除夜進儺名畫袴朱衣四隊行院院

燒燈如白日沉香火裏坐吹笙

燃炬

吳中風俗除夜村落間以禿帚若麻藍竹枝等燃火炬縛于長竿之杪以照田爛然遍野以祈絲穀

相煖熱

吳中風俗爆竹之夕人家各于門首燃薪滿盆無貧富皆爾謂之相煖熱

補精神

金門歳節唐賈島嘗以歳除取一年所得詩以酒脯祭之曰勞吾精神以是補之

赴壑蛇

東坡守歳詩欲知垂盡臘有似赴壑蛇修鱗半已没去意誰能遮

卧籠兎

東坡餽歳詩寘盤巨鱗横發籠雙兎卧

山堂肆考卷十四